

# کعبہ کا لعب

تصنیف: ملک التحریر مناظر اسلام، رئیس الفتاوا

مفتی حافظ محمد فیض احمد اویسی رضوی مدظلہ العالی (مہاراجپور)

مکتبہ اویسیہ رضویہ (سیرانی روڈ) مہاراجپور پاکستان

قطب مدینہ پبلشرز کھاراد راجواڑی 0320-4027536

طباعہ: دار الفکر لاہور



حاجہ مولانا ابوالکلام آزاد صاحبزادہ کا درویشی و گریب و گناہ کی کہانی

# کعبہ کا کعبہ



تصحیفہ ملکات التحریر منافع اسلام، ریاض الفوائد

مفتی حافظ محمد رفیع احمد اویسی رشتوی مدظلہ العالی (مہاراجپور)

پیشکش: مولانا ابوالکلام آزاد صاحبزادہ

ناشر: قطب مدینہ پبلشرز - کراچی۔

موبائل: ۰۳۲۰-۲۰۲۷۵۳۶

ہمدانی ذخیرہ کتب



فہرست و مضامین

صفحہ نمبر	مضامین	صفحہ نمبر	مضامین	نمبر شمار
20	کعبہ کا بعض اولیاء کی زیارت کو آنا	1	پیش لفظ	-1
24	کعبہ کی زیارت	3	آغاز	-2
25	اولیاء کرام کو طواف کعبہ	4	مقدمہ	-3
28	ایک ولی کا قول	7	باب نمبر 1	-4
29	صوفیہ کرام کی تصریحات	7	کعبہ قبلہ	-5
31	کعبہ کو قبلہ کس نے بنایا	8	فضائل کعبہ	-6
32	بیت المقدس سے کعبہ کی طرف	9	کعبہ کا باطن	-7
34	آیت قرآنی سے استدلال عجیب	10	بشریت مصطفیٰ ﷺ	-8
35	استدلال نبری علیہ السلام	23	کا خمیرہ مبارک	-9
35	مسئلہ تشہد سے استدلال	11	قبلہ اصل	-10
35	عین نماز میں تعظیم	12	حقیقت کعبہ	-11
36	مخالفین کا اپنا حال	13	خلاصہ اولیٰ	-12
37	سوالاً جواباً	18	نکتہ	-13
		18	قبلہ الہی	-14
		20	اولیاء اللہ کو کعبہ کے طواف کی کہانی، مولوی اشرف علی تھانوی کی زبانی	-15



## جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	:	کعبے کا کعبہ
مصنف	:	علامہ مفتی فیض احمد لوہی مدظلہ العالی
باہتمام	:	محمد شاہ بخاری ٹرسٹ
اشاعت اول	:	ذی قعدہ المکرم ۱۴۱۹ھ ۱۹۹۹ء
اشاعت دوم	:	رجب المرجب ۱۴۲۰ھ اکتوبر ۱۹۹۹ء
کمپوزنگ	:	اسٹائلش کمپوزنگ
قیمت	:	روپے
ملنے کا پتہ		

- ۱۔ مکتبہ المدینہ، شہید مسجد، کھارلور کراچی۔
- ۲۔ ضیاء الدین پبلشرز، شہید مسجد، کھارلور کراچی۔
- ۳۔ مکتبہ رضویہ گازی احاطہ، آرام باغ، کراچی۔
- ۴۔ مکتبہ غوثیہ، سبزی منڈی نمبر ۱، کراچی۔
- ۵۔ مکتبہ البصری، چھوٹی گٹی حیدر آباد، کراچی۔
- ۶۔ مکتبہ قاسمیہ برکاتیہ، ہوم اسٹینڈ بھروڈ، حیدر آباد، سندھ۔
- ۷۔ مکتبہ اویسیہ رضویہ، سیرانی روڈ، بہاولپور۔
- ۸۔ قادری کتب خانہ، ۹۰ شیٹھی پلازہ چوک علامہ اقبال سیالکوٹ۔
- ۹۔ مکتبہ ضیائیہ بہار بازار، راولپنڈی۔



## پیش لفظ

رب کائنات نے جو کچھ بھی پیدا فرمایا، سب کے قبلہ کا تعین فرمایا حتیٰ کہ خود اپنے لیے بھی حبیب کریم ﷺ کی ذات مبارکہ کو قبلہ قرار دیا، چنانچہ حضرت علامہ شہاب الدین سید محمد آوی رحمۃ اللہ علیہ آیت مہدک،  
”وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّیُّهَا“ (سورۃ البقرہ: ۱۴۸)

ترجمہ: ”اور ہر ایک کیلئے توجہ کی ایک سمت ہے کہ وہ اسی کی طرف متوجہ کر رہا ہے۔“  
کے تحت بعض مفسرین کا یہ قول نقل فرماتے ہیں کہ:

فقبلۃ المقربین العرش والروحانین الكرسی  
والکروبین البیت المعمور والانبیاء قبلک  
بیت المقدس وقبلتک الکعبۃ وهی قبلۃ  
جذک واما قبلۃ روحک فانما وقبلتی انتہ  
(روح المعانی ۲، ۱۵ مطبوعہ ملتان)

ترجمہ: ”مقربین کا قبلہ عرش، روحانین کا کرسی، کروبین کا بیت المعمور، انبیاء کرام کا بیت المقدس، آپ (علیہ الصلوٰۃ والسلام) کا قبلہ کعبہ ہے اور یہ آپ کے جسم کا قبلہ ہے روح کا قبلہ میری ذات ہے اور میرا قبلہ محبوب تیری ذات ہے۔“

یہاں یہ بات پیش نظر رہے کہ قبلہ سے مراد توجہ کا مرکز ہے، قبلہ جہت کو کہا جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی توجہ کا مرکز اس کے محبوب کریم کی ذات پاک ہے چنانچہ رشاد باری تعالیٰ ہوا:  
”وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا“ (سورہ طور ۲۸)

ترجمہ: ”اور اے محبوب تم اپنے رب کے حکم پر ٹھہرے رہو کہ بے شک، تم نگہداشت میں ہو۔“  
کعبہ معظمہ کو بیت اللہ کہا جاتا ہے۔ اب جب گھر کا مالک ہی حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی طرف توجہ مرکوز رکھے تو پھر گھر کی کیا مجال..... گھر کی عزت و عظمت تو گھر والے کی عزت و عظمت کے سبب ہی ہوا کرتی ہے..... عالم اسلام کے عظیم عاشق صادق حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ نے خوب فرمایا کہ:

غور سے سن تو رضا کعبہ سے آتی سے صدا  
میری آنکھوں سے میرے پیارے کا روضہ دیکھو



بے شک حضور تاجدار مدینہ راحت قلب و سینہ ﷺ کی ذاتِ بابرکت کعبہ کا بھی کعبہ ہے ..... ہر ایک کا کوئی نہ کوئی قبلہ ہے جس کی طرف وہ توجہ کرتا ہے جس کی سمت وہ رخ کرتا ہے۔ جان دو عالم ﷺ کی بعثت مبارکہ کے وقت جن عجائبات کا ظہور ہوا، ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ کے دادا حضرت عبدالمطلب فرماتے ہیں میں حرم کعبہ میں تھا سحری کے وقت جب نبی اکرم ﷺ کی ولادت باسعادت کی گھڑی آئی تو وہاں نصب کردہ تمام مت لوندھے گر پڑے اور کعبہ نے مقام ابراہیم کی جانب (مولد النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام اسی سمت ہے) جھک کر سجدہ کیا اور رحمت دو عالم ﷺ کی تشریف آوری پر خوشی کا اظہار کیا اور انہیں اپنا قبلہ مانا)

(حاشیہ سیرۃ الخلیفہ ص ۳۲ بحوالہ شرح سلام رضا)

عشق و محبت کے حسین پیکر اہل محبت کے رہبر امام احمد رضا علیہ الرحمۃ نے اسی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ

جن کے سجدے کو محراب کعبہ جکھی

ان بھنوؤں کی لطافت پہ لاکھوں سلام

سعادتِ عمرہ اور زیارت کعبہ اللہ سے مشرف ہونے والوں کو پکار پکار کر فرما رہے ہیں کہ ٹھیک ہے ٹھیک ہے کعبہ تو دیکھ لیا مگر کعبہ کی صدا بھی تو سنو ..... ہاں ہاں ..... غور سے سن تو رضا ..... کعبہ سے آتی ہے صدا ..... میری آنکھوں سے میرے پیارے کاروضہ دیکھو ..... ارے کعبہ تو دیکھ چکے ..... کعبہ کا کعبہ دیکھو ..... دھوم دیکھی ہے در کعبہ پیٹنوں کی۔!

اب ذرا ان کے مشتاقوں میں حسرت کا تڑپنا بھی دیکھ ..... خوب آنکھوں سے لگایا ہے غلاف کعبہ ..... قصر محبوب کے پردے کا بھی جلوہ دیکھو ..... ہاں ہاں مانا کہ زینت کعبہ میں تھا لاکھ عردسوں کا بناؤ ..... جلوہ فرمایاں کوئین کا دولہا دیکھو ..... کرچکی رفعت کعبہ پہ نظر پروازیں .....! ٹوپی اب تھام کے خام دردِ الاد دیکھو ..... آؤ آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو، ارے کعبہ تو دیکھ چکے کعبہ کا کعبہ، دیکھو .....! اس طرف روضہ کا نور اس سمت منبر کی ہمار ..... بیچ میں جنت کی پیاری پیاری کیاری واہ واہ ..... اے رضا سب چلے مدینے کو ..... میں نہ جاؤں! ارے خدا نہ کرے .....

خوف نہ رکھ رصا ذرا تو تیرے عبد مصطفیٰ

تیرے لیئے امان ہے تیرے لیئے امان ہے

پیش نظر رسالہ کے مصنف حضرت مخدوم و محترم علامہ محمد فیض احمد لویسی رضوی مدظلہ، حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی بحر العلوم ذات اور ان کے عشق صادق سے مستفیض ہونے والوں میں نمایاں ہیں اللہ تعالیٰ ہمیں ان کے ذریعہ سے امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی برکات سے نوازے اور ان کے عشق و عرفان سے لبریز قلم کو رواں دواں رکھے (آمین)

از قلم

رمضان المبارک ۱۴۱۹ھ

(اقبال احمد اختر قادری)

۲ دسمبر ۱۹۹۸ء



## بسم الله الرحمن الرحيم ۵

لحمده ونصلی علی رسولہ الکریم وعلی آلہ واصحابہ اجمعین اما بعد! ۲۶  
نومبر ۱۹۹۱ء بروز منگل الحاج خیر محمد صاحب مقیم مکہ معظمہ حال وارد ڈیرہ خویش موضع سید پور ضلع  
رحیم یار خاں میں میلاد شریف کی تقریب میں فقیر نے کعبہ کا کعبہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا  
مضمون چھیڑا۔ الحاج خیر محمد صاحب نے وضاحت چاہی فقیر نے چند اجمالی دلائل عرض کر دیے  
لیکن خیال گزرا کہ امام احمد رضا خاں بریلوی قدس سر کے شعر

حاجو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو

کعبہ تو دیکھ چکے کعبہ کا کعبہ دیکھو

پر خصوصاً دور المہنت کے عوام پر عموماً وہابی دیوبندی نجدی اعتراض کرتے ہیں کہ حضور صلی  
اللہ علیہ وسلم کعبے کا کعبہ کیسے جب کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم زندگی بھر اس کی طرف منہ  
کر کے نماز ادا کرتے رہے بلکہ بڑی چاہ سے بیت المقدس سے کعبۃ اللہ کو قبلہ بنایا جیسا کہ  
(فلنولينك قبلته ترضاً)

کا شان نزول بتاتا ہے تفاسیر میں ہے کہ جب تک بیت المقدس کی طرف نماز تھی تو حضرت محمد  
صلی اللہ علیہ وسلم کا دل مبارک چاہتا تھا کعبے کو نماز میں آسمان کی طرف نگاہ کرتے شاید فرشتہ حکم  
لاتا ہو کعبے کی طرف کا پھر یہ آیت اتری تب سے کعبہ مقرر ہوا۔ اور ظاہر ہے کہ کعبہ مسجد الیہ ہے  
اور مسجد الیہ ساجد سے افضل ہوتا ہے۔ جیسے حضرت بابا آدم علیہ السلام ملائکہ کرام سے اسی لئے  
افضل ہیں کہ آپ کی جانب انہوں نے سجدہ کیا اور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کعبہ کی طرف بارہا چل  
کر آئے طواف کیا وغیرہ وغیرہ۔

بہر حال کعبہ کعبہ ہے اور اس کا کعبہ کوئی اور ہو عجیب معاملہ ہے۔

اس مسئلہ کی وضاحت سے پہلے ایک مقدمہ عرض کروں۔

(مقدمہ) سطحی طور پر مخالفین کا اعتراض ایسا موثر ہے کہ عام آدمی نہ صرف متاثر ہوتا ہے



بلکہ ان لوگوں کو دین کی ٹھیکداری پر دادریتا ہے لیکن ان کے اعتراض کی تقریر تمام تر بے دینی کی سند ہے اس لئے کہ ہم سب کا اتفاق ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جہاں آرام فرما ہیں وہ جگہ کعبہ اور بیت المعمور اور عرش معلیٰ تمام سے افضل ہے۔

یہ عقیدہ تمام کتب سیر اور ابواب الحج کے باب زیارة الرسول میں موجود ہے۔ فقیر دیوبندی فرقہ کی کتاب اور ان کے تمام علماء کی تصدیق شدہ المہد ص ۱۱ سے عبارت نقل کر رہا ہے مولوی انبیٹھوی نے لکھا ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر شریف کا وہ حصہ جس سے آپ کا جسم شریف ملا ہوا ہے۔ عرش عظیم کرسی اور خانہ کعبہ سے افضل ہے۔

(المہد شائع کردہ اعزازیہ دیوبند۔ انڈیا)

یہ مسئلہ متفقہ ہے کسی کو اس میں اختلاف نہیں۔ یعنی تمام متقدمین اور متاخرین علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک کائنات کی ہر جگہ سے افضل ہے یہاں تک کعبہ اور عرش سے بھی افضل ہے۔

قاضی عیاض مالکی متوفی ۵۴۲ھ لکھتے ہیں

ولا خلاف ان موضع قبره افضل بقاع الارض . ۱

”یعنی اس بات میں علماء کرام کے درمیان کسی قسم کا اختلاف نہیں ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کی جگہ تمام روئے زمین سے افضل ہے“

واضح ہو کہ تمام علماء تسلسل اور تواتر کے ساتھ قبر انور کی تمام روئے زمین پر فضیلت کا اظہار کرتے رہے۔

علامہ خفاجی نسیم الریاض شرح شفاء قاضی عیاض میں لکھتے ہیں

**فقہاء اسلام کی تصریحات**

کہ ”نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر انور صرف تمام روئے زمین سے ہی افضل نہیں، بلکہ تمام آسمانوں سے، عرش سے اور کعبہ سے بھی افضل ہے جیسا کہ علامہ تقی الدین سبکی رحمۃ اللہ علیہ نے نقل کیا ہے۔ اس کی وجہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا شرف اور عالی قدر ہے۔“

علامہ قرانی نے ”قواعد میں لکھا ہے کہ فضیلت کے کئی اسباب ہوتے ہیں کبھی کسی چیز کی ذات میں فضیلت ہوتی ہے جیسا کہ علم میں ہے، کبھی کثرت عبادت کی وجہ سے فضیلت ہوتی ہے کبھی



جیسا کہ قرآن مجید کی جلد کی قرآن مجید کی وجہ سے فضیلت ہے اور کبھی کسی جگہ قیام کرنے کی وجہ سے اس مقام کی فضیلت ہوتی ہے جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر (شریف) کی فضیلت تمام روئے زمین پر ہے اور یہ کہنا غلط ہے کہ فضیلت کا مدار اعمال ہیں اور قبر پر کوئی عمل نہیں ہے اس سے تو یہ لازم آئے گا کہ صرف قرآن مجید افضل ہو اور اس کی جلد افضل نہ ہو ”اس بات کا باطل ہونا بالکل بدیہی (ظاہر) ہے۔ علامہ سبکی نے اس کی موافقت میں فرمایا کہ اس پر اجماع ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر (شریف) روئے زمین میں سب سے افضل ہے اور یہ جو کہا جاتا ہے کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے تو اس سے قبر انور مستثنیٰ ہے۔ دیکھیے جب کوئی شخص عظیم ہو تو اس کے رہنے کی جگہ بھی عظیم ہوتی ہے اور علامہ ابن عبدالسلام نے فرمایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر (انور) تمام جگہوں سے افضل ہے کیونکہ آپ کی قبر (شریف) پر اللہ تعالیٰ کی رحمت، رضوان اور فرشتوں کا نزول ہوتا رہتا ہے۔

احناف میں سے علامہ سروجی نے فرمایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر (انور) کی فضیلت کے لئے یہی کافی ہے کہ ہر شخص اس جگہ دفن کیا جاتا ہے جہاں کی مٹی سے اس کی پیدائش ہوتی ہے۔ واضح ہو کہ تمام علماء تسلسل کے ساتھ مزار اقدس کی تمام روئے زمین پر فضیلت کا اظہار کرتے رہے

(۲) حضور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم علی الاطلاق جملہ مخلوق سے افضل ہیں کعبہ معظمہ عرش معلیٰ جملہ رسل کرام انبیاء عظام اور ملائکہ کرام علی نبیاء وعلیہم السلام سب سے آپ کی فضیلت مسلم ہے بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“

سب جانتے اور مانتے ہیں۔

(۳) کعبہ معظمہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک امتی ہے کیونکہ یہ عقیدہ مسلمہ ہے کہ آپ کل کائنات کے ذرہ ذرہ کے نبی ہیں نصوص قرآنیہ و احادیث نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام اس کی شاہد ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

(ارسلک الی الخلق كافة) (مسلم و مشکوٰۃ)

میں جملہ مخلوق کا رسول ہوں (صلی اللہ علیہ وسلم)

(۴) کعبہ محتاج ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس کے بلکہ جملہ عالین کے محتاج الیہ اور



آپ صرف اپنے رب تعالیٰ کے محتاج ہیں۔ (وما ارسلناك الا رحمة للعالمين) کا  
یہی تقاضا ہے۔

امام اہلسنت شاہ احمد رضا خاں محدث دہلوی قدس سرہ نے فرمایا ہے۔

”وہ جہنم میں گیا جو ان سے مستغنی ہوا ہے“

”ہے غلیل اللہ کو حاجت رسول اللہ کی“

۵۔ کعبہ معظمہ کی نیاز مندی :- | مندرجہ ذیل چند شواہد حاضر ہیں اس سے اندازہ

لگانا مشکل نہیں کہ کعبہ معظمہ کو ہمارے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کتنی نیاز مندی اور  
عشق و محبت ہے۔

حضرت عبدالمطلب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ شب و اادت میں کعبہ کے پاس تھا آدمی رات  
کو دیکھا کہ کعبہ مقام ابراہیم کی طرف جھکا (اسی طرف و اادت کا کمرہ مبارک ہے) اور سجدہ کیا اور  
آواز آئی (اللہ اکبر، اللہ اکبر رب محمد المصطفیٰ الآن قد طهرہی ربی من النجاس  
اراضنام وارجاس المشرکین)

(مدارج (اردو) حصے ۱ ج ۱ اور شواہد لنبیۃ ج ۱)

اللہ تبارک تعالیٰ بڑا ہے اللہ بڑا ہے۔ وہ رب ہے محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا میرے رب نے  
مجھے بھوں کی پلیدیوں سے پاک کیا۔

ان کی تعظیم کو جھکا۔ یہ فسانہ نہیں حقیقت ہے۔



# باب ۱

کعبہ قبلہ :- کعبہ شریف کی تین حیثیات ہیں۔ (۱) ظاہر (۲) باطن (۳) حقیقت ؟  
کعبہ اسی جہت کا علم (نام) ہے۔

یعنی کعبہ مکہ المکرمہ کے اس ”کمرہ نما“ مرکز عبادت کو کہا جاتا ہے جس کی بنیاد آج سے قریب چار ہزار سال پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کے صاحبزادے حضرت اسماعیل علیہ السلام نے رکھی تھی۔ اسے کعبہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس کی لمبائی، چوڑائی اور اونچائی قریب برابر ہے۔ یعنی ”کعبہ نما“ اس کی اونچائی 50 فٹ (15.25) میٹر ہے اس کے ایک کونے میں پاک اور متبرک پتھر سیاہ (حجر اسود) نصب ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعمیر کے بعد بھی تعمیرات کا سلسلہ جاری رہا مختصر خاکہ ملاحظہ ہو۔

وہ بیت اللہ جو حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے تعمیر کرایا تھا۔ اس کی تعمیر مندرجہ ذیل تفصیل پر تھی۔

- ۱۔ کل دیوار کعبہ کی بلندی ۹ ہاتھ
- ۲۔ حجر اسود تارکن شامی ۳۳ ہاتھ
- ۳۔ رکن شامی تارکن غربی ۲۲ ہاتھ
- ۴۔ دیوار رکن یمانی تا حجر اسود ۲۰ ہاتھ

دو دروازے زمین سے متصل شرقاً غرباً رکھے تھے مگر کواڑز نجیر قفل وغیرہ نہ تھے۔ دروازہ زنجیر اور قفل تاج حمیری نے لگوالا (غلاف کعبہ) سب سے پہلے کعبہ پر چڑھانے والا شاہ یمن ہے بعدہ عرصہ دراز تک حکومت مصر غلاف کعبہ بھی جتنی رہی۔

کعبہ معظمہ کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بعد ہوجر ہم نے از سر نو بنایا تھا۔ حرہم کے بعد قصی بن کلاب نے بنایا اور اسی طرح کعبہ رہا کہ ایک عورت کعبہ کے اندر خوشبو جلا رہی تھی جس کی چنگاریوں سے کعبہ جل گیا اس کے بعد قریش نے ولید بن مغیرہ کی سربراہی میں کعبہ بنایا مگر حلال پیسہ کی قلت کے سبب کعبہ بنیاد ابراہیمی پر نہ بنایا بلکہ حطیم کہ کعبہ میں، تھا باہر کر دیا اور چند ترمیمات مزید کیں کہ کعبہ جو پہلے نو ہاتھ کی بلندی کا تھا اٹھارہ ہاتھ کر دیا۔ یعنی بلندی دگنی کر دی اور دو دروازوں



کے جائے ایک ہی دروازہ لگایا اور وہ بھی بہت اونچا تاکہ جس کو چاہیں جانے دیں اور جسے چاہیں اندر جانے سے روک دیں۔ حجر اسود کے پاس سے ایک سیڑھی بھی صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے بنادی۔ فرمائی وہ لائن میں تین تین ستون قائم کر دیئے جب قریش نے کعبہ تعمیر کیا اس وقت سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف 25 سال تھی۔ سرکار نے ایک موقع پر ام المومنین حضرت لی لی عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو دکھایا کہ بنیاد ابراہیمی یہ ہے اور کعبہ بنیاد ابراہیم پر نہیں بنایا گیا۔ حضرت لی لی عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پر حضرت عبداللہ بن زبیر نے از سر نو کعبہ کو بنیاد ابراہیمی پر اور طرز ابراہیمی پر بنایا اور ۲۷ رجب ۶۳ھ عبداللہ بن زبیر کے بعد ۳۷ھ میں قبا بن یوسف خلیفہ عبدالملک کے گورنر نے از سر نو کعبہ تعمیر کرایا اور اسی بنیاد پر بنایا جس پر کفار نے کعبہ بنایا تھا۔ ۱۰۳۰ھ میں سلطان مراد بن احمد شاہ قسطنطنیہ نے سوائے اس رکن کے جس میں حجر اسود ہے از سر نو کعبہ بنایا گویا موجودہ کعبہ کی تعمیر تقریباً چار سو سال پرانی ہے۔ ہارون الرشید نے ارادہ کیا تھا کہ از سر نو کعبہ بنائے لیکن علماء وقت نے منع فرمادیا کہ یہ ایک کھیل ہو جائے گا۔

**فضائل کعبہ** | اس کعبہ کے ظاہر کے فضائل میں احادیث مبارکہ بکثرت ہیں۔ منجملہ ان کے ایک یہ ہیں۔

۱۔ حضور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

من نظر الى الكعبته ايماناً و تصديقاً خرج من خطاياہ كيوم ولدته امه

یعنی جس نے کعبہ کو ایمان و تصدیق کی حالت میں دیکھا گناہوں سے پاک ہو گیا۔ جیسے نو مولود چھ۔ (۲) جس نے کعبہ میں ایک ماہ کا روزہ رکھا ایسا ہے جیسے ایک لاکھ روزے رکھے۔ کعبہ میں ایک لاکھ نمازوں کا ثواب ایک نماز کے بدلے ہے کعبہ کا دیکھنا ایسا ہے جیسے غیر کعبہ میں ایک سال اس نے عبادت کی ہو۔

**فائدہ** | ہم سب کا قبلہ بظاہر یہی کمرہ ہے جسکے چار سو ہم اس کی جانب نماز ادا کرتے اور حج و عمرہ کے لئے طواف کرتے ہیں گویا یہ ہمارے اصل قبلہ کا لباس ہے جو بار بار بدلا اسی کعبہ کے ظاہر کے لئے ہے کہ وہ اولیاء کرام کی زیارت کے لئے جاتا ہے اگر یہ نہ ہو تو اس کا معنی یہ ہوا کہ قبلہ ہو ختم بلکہ قبلہ اسی جگہ کا نام ہے جس کا یہ ہی کمرہ لباس ہے۔ اسی لئے ”رد المحتار“ اور ”در مختار“، اور دیگر فتاویٰ کی کتابوں میں تصریح ہے کہ یہ کمرہ کہیں چلا جائے یا ختم ہو جائے تو ہمارا قبلہ وہی جگہ ہے جہاں یہ



کمرہ نصب ہے اس سے طاعت ہوا کہ بظاہر جس کا نام کعبہ ہے وہ پتھروں وغیرہ سے تیار ہوا اور مختلف ادوار میں مختلف اشیاء سے بنایا گیا اور ظاہر ہے کہ ان تمام اشیاء کے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم قبلہ کعبہ اور مرشد حق اور نبی مرسل ہیں حدیث شریف

(ارسلت الی الخلق كافة) میں تمام مخلوق کا رسول ہوں

فیصلہ یہ کعبہ کے ظاہر کے بقولہ اشیاء فردا مجموعی طور انسانوں کی تیار کردہ ہیں لیکن انہیں شرف ملا کہ وہ کعبہ کے باطن سے منصوب ہیں اور باطن کعبہ کے کعبہ بھی حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام میں تو کعبہ کے ظاہر کے بطریق اولیٰ کعبہ ہوئے۔

کعبہ کا باطن | کعبہ کے ظاہر کی جگہ کعبہ کا باطن ہے اور کعبہ کے باطن کو یہ سعادت یوں نصیب ہوئی اللہ تعالیٰ نے زمین و آسمان کو فرمایا۔

کہ اس نے حکم ربانی (انبیتا طوعا و کرہا) (پ ۲۴ ن ۱۳)  
 ”آخروہ خود یا مجبور ہو کر“

تو زمین کا یہ ٹکڑا اور اس کے بالمقابل آسمان کا ٹکڑا بولے۔

(التینا طائعین) (پ ۲۴ ن ۱۳)

”ہم فرمانبردار ہو کر حاضر ہیں“

تو اللہ تعالیٰ نے اسے یہ شرف بخشا کہ تاقیامت اس کی تعظیم و تکریم ہوتی رہے گی اور اسی وقت سے ہی اس کی حفاظت کا سلسلہ شروع کیا گیا چنانچہ تقاسیم میں ہے کہ یہ کعبہ سب سے پہلے فرشتوں نے موتیوں سے بنایا۔ دوسری مرتبہ حضرت آدم علیہ السلام نے بنایا۔ تیسری بار حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے باعانت سیدنا اسماعیل علیہ السلام بنایا۔ آدم علیہ السلام کی بنیاد پر حضرت جبرائیل علیہ السلام نے نشان لگایا اور اپنا پر مار کر تحت الثریٰ تک بنیاد قائم کی اور اس میں کوہ (۱) لبنان (۲) کوہ طور (۳) کوہ جودی (۴) کوہ حرا (۵) کوہ زیتا کے پتھر فرشتوں نے بھرے اور بیت اللہ شریف کی تعمیر میں تین پہاڑوں کے پتھر استعمال کئے گئے یعنی کوہ (۱) ابو فہیس، (۲) کوہ حرا (۳) کوہ وقان بیت اللہ شریف کی تعمیر کی اہد اکیم ذیقعدہ کو ہوئی اور ۲۵ ذیقعدہ کو مکمل ہوئی۔ اب اس باطن کعبہ کے متعلق ملاحظہ ہو۔



# بشریت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا خمیر مبارک

یہ حد جس نے سب سے پہلے (انجیبا ناعمین) کر کے نکات میں فضیلت کا تمغہ حاصل کیا دراصل حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ خمیر اقدس تھا جس سے آپ کی بشریت اقدس تیار ہوئی اور وہ خمیر اقدس کیا تھا اس کی تفصیل فقیر نے ”محبوب مدینہ“ (تاریخ مدینہ) کے ۸۷۲-۸۷۳ لکھ دی ہے۔ خلاصہ ملاحظہ ہو (۱) علامہ ابن الجوزی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

لما اراد الله ان يخلق محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم امر جبريل فأتاه بالقبضة البيضاء فعجنت بماء التسنيم ثم غمست في انبار الجنة

راوہ ابن الجوزی فی الوفا مطبوعہ پاکستان

(ترجمہ) جب اللہ تعالیٰ نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی (بشریت اقدس) کے پیدا کرنے کا ارادہ فرمایا تو حضرت جبرائیل علیہ السلام کو حکم ہوا کہ وہ زمین سے سفید ٹکڑا لائیں چنانچہ وہ ایک سفید ٹکڑا لائے جسے تسنیم سے گوند کر انمار الجنۃ میں ڈبویا گیا۔

(۲) عن ابن عباس رضى الله عنه اصل طينته (صلى الله عليه وسلم من سرة الارض بمكة الكعبة)

یعنی حضور علیہ السلام کی بشریت کی مٹی مکہ کی ناف سے لی گئی ہے۔ جو مکہ میں کعبہ کے نام سے مشہور ہے۔

(۳) خلاصۃ الوقاء اور وقاء الوقایں ہے۔

لما خاطب الله السموات والارض بقوله اتينا طوعا او كرها اجاب من الارض موضع الكعبة ومن السماء ما يحد بها فالنجيب من الارض درته صلى الله عليه وسلم ومن الكعبة وحيت الارض

(ترجمہ) جب اللہ تعالیٰ نے آسمان و زمین کو فرمایا آؤ خود یا مجبور ہو کر تو کعبہ والی جگہ اور اس کے بالقابل آسمان کی جگہ نے جواب دیا ہم خود بخود حاضر ہیں زمین سے جواب دینے والا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نورانی خمیر تھا اسی لئے یہیں سے زمین بھائی گئی۔



فائدہ۔ اس مضمون سے ثابت ہوا کہ اس کمرہ (کعبہ) کی تعظیم و تکریم اسی خیر مبارک کی وجہ سے ہے جس نے خود کو سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کی فرمانبرداری کے لئے پیش کیا اور وہ تھا خیر بثریت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تو اس معنی پر یہ کعبہ بثریت (خیر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم) کی قیام گاہ کا خادم ہوا تو خادم و مخدوم کا فرق اگر کوئی نہیں سمجھتا تو پھر اس جیسا غبی اور کون ہو گا۔

سوال:- قاعدہ ہے کہ جس کا خیر جہاں کا ہے اس کا دشمن بھی وہیں ہوتا ہے لیکن یہاں معاملہ برعکس ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ طیبہ میں مدفون ہیں؟

جواب:- حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ہر معاملہ جملہ مخلوق سے اللہ تعالیٰ نے ممتاز رکھا ہے۔ یہاں بھی اس قاعدہ کی وجہ سے آپ مستثنیٰ ہیں اس لئے کہ اگر آپ کعبہ میں مدفون ہوتے تو عوام آپ کی تعظیم و تکریم کعبہ کے طفیلی سمجھتے حالانکہ کعبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا طفیلی ہے یہی وجہ ہے کہ آپ کی ولادت مبارکہ ربیع الاول اور سوموار کو اور رمضان و جمعہ کو نہ ہوئی تاکہ کسی کے ذہن میں نہ آئے کہ آپ کی عزت و عظمت رمضان اور جمعہ کی وجہ سے ہے بلکہ یہ عقیدہ رکھیں کہ کعبہ در رمضان اور جمعہ کو جو عزت و عظمت نصیب ہے وہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے ہے (مدارج و جواہر الجار و وقاء الوقاء)

مزید تفصیل و تحقیق فقیر کی کتاب محبوب مدینہ میں دیکھئے۔

افائدہ:- مذکورہ بالا اعزاز و اکرام کو حال رکھنے کیلئے طوفان نوح میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خیر مبارک (جو کعبہ شریف میں تھا) گنبد خضراء کے مقام پر منتقل کیا گیا۔

(جذب القلوب خلاصہ الوقاء جواہر الجار و غیرہ)

قبلہ اصل:- حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی اصل طہیت یحییٰ ناف ارض ہے یعنی وہ جگہ جہاں کعبہ معظمہ کا کمرہ ہے اس معنی پر آپ اصل کائنات ہیں اسی لئے آپ کا لقب امی بھی ہے۔

مزید برآں۔ موجودہ کعبہ کے ظہور سے پہلے روئے زمین پر پانی ہی پانی تھا نہ زمین کا وجود تھا نہ آسمان کا نہ کسی نہ لوح نہ قلم صرف پانی تھا یا اس کے اوپر عرش الہی گویا عرش الہی پانی پر تھا جیسا کہ قرآن مجید میں ہے (وکان عرشہ علی الماء) (پ ۱۲ نمبر ۷) اور اس کا عرش پانی پر تھا جس جگہ بیت اللہ شریف ہے وہیں سے زمین پر اور وہیں کی مٹی سے حضرت آدم علیہ السلام کا جسم مبارک بنایا



کیا ہے جس پر چالیس دن تک سکھایا گیا (اسکے کیا کیا اسے اللہ شریف زمین کے وسط میں واقع ہے اگر  
 زمین زمین کو بیت اللہ سے چاروں طرف بائیں توڑ دے ہو۔ اسی پانی پر کعبہ معظمہ کے مقام پر رسول  
 اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا خیر مبارک تھا۔

چنانچہ شعبی فرماتے ہیں۔

خلق الله جوہرہ خضرہ ثم نظر الیہ بالہینہ فصار ماء فخلق الله الارض من  
 زبدہ والسماء من بخارہ فكان اول ظاہر علی وجہ الارض عن ابن عباس رضی اللہ  
 عنہ قال اصل السی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم من سرة الارض بمکثہ (ایضاً)  
 ترجمہ۔ اللہ تعالیٰ نے ہنر جوہر (موتی) پیدا فرما کر اس پر ہیبت کی نگاہ ڈالی تو وہ پانی ہو گیا اس  
 کی جھاگ سے زمین اور اس کے دھوئیں سے آسمان بنایا سب سے پہلے جو زمین پر ظاہر ہوا وہ یہی ہنر  
 جوہر مکہ تھا حضرت ابن عباس نے فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خیر مبارک مکہ کی زمین کی  
 طرف سے ہے۔

اس کے بعد آخر میں فرمایا کہ

فہو صلی اللہ علیہ وسلم فی التکوین والکائنات تبع لہ

ترجمہ۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم تکوین میں اصل ہیں اور باقی جملہ کائنات آپ کی پیشانی  
 کی جھبہ سے اس طویل حدت سے واضح ہوا کہ کعبہ کا ظاہر وہی کمرہ اور باطن وہی خلاء جس کے ارد  
 گرد یہی کمرہ ہے یہی کمرہ (کعبہ) ظاہری اولیاء کرام کی زیارت اور ان کے طواف کے لئے چلے  
 جانے کا مقام کرام نے بیان کیا ہے۔ تحقیق آئے کی (انشاء اللہ) اصل کعبہ یہی مرکز ہے اور یہ حضور  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خیر شریف کی چند روزہ قیام گاہ ہے اس سے اندازہ لگانا آسان ہو گا کہ حضور  
 علیہ السلام کعبہ کے بھی کعبہ ہیں۔

یہ حضور بیت کا مرکز ہے اس معنی پر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ  
 وسلم اگر پہلے ظاہر ہمارا کعبہ اس کی حقیقت ہی آپ کی اور ہم سب کی مسجد  
 الہیہ ہے اس کی حقیقت ملاحظہ ہو۔

حضرت مولانا محمد رفیع الوحید النخاسبی رحمۃ اللہ علیہ امیر مذکرہ الحق میں لکھتے ہیں کہ  
 واینگہ مکہ معظمہ محل نور حجابی مسجود الیہ محمد رسول اللہ تعالیٰ



است و حقیقت آن تعین ذاتی باعتبار فعالیت مبداء الربوبیتہ است کہ ش بیان صفت  
 تعین ذاتی م علتہ وجود باوجود کہ ش بیان صفت وجود باوجود صلی اللہ علیہ  
 وسلم ام ابداء و مواد عالم است و از مراتب الہیات شاملہ مسجودیتہ الہ  
 مسجودہ محمد رسول اللہ تعالیٰ است۔

اس کا ترجمہ مولانا دوست محمد اجمیری مرحوم مایہ الحق میں لکھتے ہیں۔

یہ کہ مکہ معظمہ محل نور تجالی ہے جو حضرت محمد رسول خدائی تعالیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا مسجود  
 الیہ ہے کہ اسی طرف سجدہ کیا گیا۔ اور حقیقت اس نور تجالی کی تعین ذاتی ہے جو باعتبار فعالیت کے  
 (مبالغہ فاعل ہے) یعنی سب سے بڑھ کر کرنے والا۔ مبداء ربوبیت ہے کہ جہاں سے ربوبیت کی ابتدا  
 ہے اور یہی تعین ذاتی وجود باوجود حضور صلی اللہ علیہ وسلم (جو عالم کا مبداء اور مواد ہے) علت ہے یعنی  
 سب ظہور وجود مبارک ہے) اور یہی تعین ذاتی کہ علت وجود باوجود حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہے خدا  
 کے خدائی مرتبوں سے جو شامل مسجودیت ہیں وہ مرتبہ ہے کہ محمد رسول خدائے تعالیٰ کا مسجود  
 ہے۔ اسی لئے آپ نے سجدہ کیا ہے۔

یہ کعبہ ایک نور مجبوب کا مرکز ہے اسی لئے حضور علیہ السلام کا مسجود  
 الیہ ہے اور اس نور کی حقیقت تعین ذاتی ہے یعنی صفت ربوبیت کی  
 ابتدا کا مظہر چونکہ یہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ظہور کا سبب ہے اسی لئے آپ نے اس کی تعظیم و  
 تکریم سے اس کی طرف سجدہ کیا۔

اس کے بعد ایک اعتراض کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ

این مربوط است از علتہ وجود باوجود معطوف علیہ و از مراتب الہیات  
 معطوف اگرچہ حقیقتہ نور محمد کہ مبداء تعین او است اعلیٰ و افضل است از  
 حقیقتہ نور حجابی بسبب بدتش برائی حقائق الہیات ولیکن آن نور حجابی از  
 منسوبات اللہ تعالیٰ است بقیام حقیقتش اللہ تعالیٰ و این نور حادثی از مخلوقات اللہ  
 تعالیٰ است بقیام مجازیش باللہ تعالیٰ و کلام نفس وجود این ہر دو است نہ  
 در حقیقتہ این ہر دو۔ (حاشیہ صفحہ ۱۲۔ سے)

ترجمہ۔ اگرچہ حقیقت نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم جو آپ کا مبداء تعین ہے کہ جہاں سے آپ



کے تعین کی ابتدا ہوئی۔ حقیقت نور تجالی سے اعلیٰ و افضل ہے کیونکہ مہود ہونا حقیقت نور محمدی کا حقائق الہیات کے لئے ہے۔ لیکن وہ نور تجالی خدا تعالیٰ کے منسوبات سے ہے کیونکہ اس کو خدا تعالیٰ کے ساتھ قیام حقیقی ہے اور یہ نور محمدی حادثی مخلوقات خدا سے ہے کہ اس کو خدا تعالیٰ کے ساتھ قیام مجازی ہے اور کلام ان دونوں کے نفس وجود میں ہے نہ ان دونوں کی حقیقت میں۔ خلاصہ یہ ہوا کہ حضور علیہ السلام کا کعبہ کی حقیقت کو مہود الیہ بنانا بھی اس کی انصافیت کے لئے نہیں۔

پھر فرمایا۔

استحالة ذات مبارك بانوار حجابی کلی اوالی است پس جزئی آنی باشد و فضل نور حجابی کعبہ معظمہ بکلیتہ آنی است ش فضل کلی باحاطتہ جزئی دایں تبیین حقیقتہ جواب سوال مقدار است کہ ازیں عبارت میتوان یافت م واجب القاع نو دن مکہ معظمہ بخاطر عاطر حضرت محبوب رب العالمین بوجہ نور حجاب الہ مقصود و معبود است و احب البقاع بودن مدینہ مکرمہ بجناب رب العالمین بوجہ وجود باوجود صلعم پس شرف المکان بشرف المکین خود فاروق فی الفضل بین است و در فضل مدینہ مکرمہ معظمہ تاویل فضل جزئی تواند شد غلاف فضل مکہ معظمہ بوصف خیر ارض اللہ واجب ارض اللہ کہ جز کلی نتواند شد۔

ترجمہ۔ اور استحالة ذات مبارک حضور کا انوار تجالی کلی اوانی سے ہے پس یہ استحالة شریف جزئی آنی ہوگا اور فضیلت نور تجالی کعبہ معظمہ کی کئی آنی کے سبب ہے۔ اور کلی کو فضل جزئی پر جزئی کا احاطہ کرنے کے سبب ہے اور یہ بیان کرنا حقیقت میں جواب ہے سوال۔ مقدار کا جو اسی عبارت سے نکلتا ہے۔ اور مکہ معظمہ کا سبب جگہوں سے محبوب تر جگہ ہونا حضرت محبوب رب العالمین کی خاطر عاطر میں خدائے مقصود و معبود کا محل نور حجاب ہونے کی سبب ہے۔ اور مدینہ مکرمہ کا جناب رب العالمین میں احب البقاع ہونا سبب فرود گاہ وجود باوجود حضور ہے۔ پس شرف مکان کا کلین کے شرف کے سبب خود فاروق بین فضل و منزلت میں ہے جس سے علانیہ منزلت میں فرق ظاہر ہے اور مدینہ مکرمہ کے فضل میں جو کہ معظمہ پر ہے جیسا حدیث سے ظاہر ہے فضل جزئی کی تاویل ہو سکتی ہے خلاف فضل مکہ معظمہ کے کہ بہتر خدا کی زمین اور محبوب تر خدا کی زمین اس کا وصف ہونے کی



سب سوائے کلی کے اور فضل اس کا نہیں ہو سکتا۔

و یقطع نظر ازین فضل مقصود بالانتساب اگر فضلی دیگر باسند غیر مقصود  
است والبتہ زمینکہ مشرف باشد بحمل جسد طیب اشرف جملہ روئے زمین و  
آسمان است سوائی زمینکہ محل نور حجابی است و عرش عظیم کہ محل نور  
مسجودہ است اگر بررسی بمطالب اختلاف دعوی شان و لیل آن چنانکہ اختیار  
فرمودند و این دلیل درمند میرسی بہ بہتری آن کہ اختیار کرد ان شاء اللہ تعالیٰ  
والبتہ عنصر قلب شریف حضرت صلعم افضل است از ماہیتہ عرش عظیم بحکم  
تبع عنصر بروح در مسلو باتش و البتہ عنصر قلبی افضل است از عنصر غیر قلب  
بر تفاوت حد خودہا در تبع روح بفارق موجودات از مسلوبات مخصوصہ  
محمدی۔ و قلب بسیط شریف حضرت صلعم افضل است فضلاً بعد فضل از عرش  
عظیم بانکہ تعین عرش عظیم جزئی ش بیانی مجهول مفید معنی تقلیل م است از  
نور محمد صلعم باحمل انوار قدیم در آوان بلزوم تجدد امکان خود و دران بلزوم  
قرار تشخص زائد خود۔

ترجمہ۔ اور قطع نظر اس فضل کے کہ انتساب میں یہی فضل مقصود ہے اگر کوئی اور فضل ہو گا وہ  
غیر مقصود ہے اور البتہ وہ زمین جو حضرت کے جسد طیب کے حمل سے مشرف ہے یعنی وہ زمین جس  
نے جسد مبارک کو اٹھار کھا ہے تمام روئے زمین اور آسمان سے اشرف ہے۔ سوائے اس زمین کے کہ  
محل نور حجابی ہے اور سوائے عرش عظیم کے جو نور مسجودہ کا محل ہے۔ اگر تو ہمارے علماء کے  
اختلافی مطالب اور ان کی دلیل جو کچھ انھوں نے اختیار فرمائی ہیں معلوم کرے گا اور اس فقہ کی دلیل  
کو تو جو بہر اور مختار کی ہے اس کو انشاء اللہ تعالیٰ پہنچ جائے گا اور بیشک عنصر قلب شریف حضرت  
عرش عظیم کی ماسیت سے افضل ہے کیونکہ عنصر مسلوبات روح میں تابع روح ہے جیسے روح اعلیٰ کو  
روح تابع سے افضلیت ہے مگر میں روح اعلیٰ کے مسلوبات روح تابع کے مسلوبات سے فوقیت و  
فضیلت ہے اسی طرح عنصر اعلیٰ فوقیت و فضل ہے اس لئے کہ عنصر تابع روح ہے۔ اور البتہ عنصر قلبی  
افضل ہے عنصر غیر قلب سے اپنے اپنے حد کے تفاوت پر جب کہ تبع و پیروی روح میں موجودات  
محمدی کا آپ کے مخصوصہ مسلوبات سے فرق کا لحاظ کریں۔ اور قلب بسیط آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم



عرش عظیم سے افضل ہے فضیلت کے بعد یہ ذکر فضیلت ہے۔ اس لئے کہ تعین عرش عظیم نور محمد کا ایک جزء قلیل ہے باوجود حمل انوار قدیم کے متعدد آئوں میں سبب لزوم تجد و اپنی امکان کے نور آن واحد میں سبب لزوم قرار اپنی تشخص زائد کے۔ کیونکہ حدیث مابیت امکانی کیلئے جدت لازمی ہے اور جدت بعد فنا تعدد امکان و زمان کی مستلزم ہے لہذا تعین عرش کو حمل انوار قدیم کا متعدد آئوں میں باعتبار تجد و خلق مابیت ضروری ہے۔ اور تشخص زائد کو جو مابیت پر ایک شے زائد علاوہ مابیت ہے اپنے دوام بقا میں فنا نہ ہونے کے سبب قرار لازمی ہے کہ آن و زمان واحد کا مستلزم ہے لہذا تشخص عرش کو حمل انوار قدیم کا سبب لزوم قرار آن واحد میں ہو گا۔

حاشیہ ۱: اس کتاب کا تعارف اور مصنف کے القاب میں مابیت الحق کے دیباچہ میں لکھا کہ  
 این کتاب مسمی ب تذکرۃ الحق از تصنیف عارف باللہ و اصل الی اللہ سالک کامل مخزن خالق منبع  
 و قافی محقق الملت و الدین مظهر علمائے راتخیں کاشف اسرار غیبی و اکتف علم لسانی صوفی صافی شیخ الوقت  
 فقیر کامل حضرت استادی مولائی مولانا مولوی عبدالوحید الیخا طیب بہ محمد امیر رحمتہ اللہ علیہ۔

اس کے بعد ایک صفحہ تقریباً کتاب کی توصیف میں لکھے اس کا ترجمہ کرنے والے ان کے شاگرد  
 مولانا دوست محمد اجیمیری مرحوم ہیں اس کا نام مابیت الحق رکھا پر انی اردو ہے فقیر نے اسے جوں کا  
 توں رہنے دیا چند مقام کی اصلاح کر کے پھر اسے اس کی حال پہ چھوڑ دیا البتہ صلعم کاٹ کر فقیر نے  
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا اضافہ کیا ہے گزشتہ (۳۱ ویں) صدی کے لوائل کی تصنیف ہے اس کا اول و  
 آخر گم ہے۔ کتاب کا اکثر مواد، فتوحات مکہ شریف سے ماخوذ ہے بہر حال حقیقت کعبہ پہ جو مختصر لکھا  
 ہے خوب لکھا ہے ہم نے اپنے موضوع کے مطابق پا کر اس باب کو مع ترجمہ لکھ دیا ہے تاکہ واضح ہو  
 کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام حقیقت کعبہ کے بھی کعبہ ہیں۔

**مزید توضیح۔** وتعین قلب بسیط شریف کلی ش بیانی مجہول مفید معنی

تعظیم م است با حمل انوار قدیم در آوان بلزوم تجدد امکان خود و در ان بلزوم  
 قرار تشخص زائد خود و تشریف اتصاف کلی در آوان فضلی دیگر است کہ  
 بعرض عظیم نصیبی جزئی ہم ازال نیست و دریں نیس حقیقتہ جواب خطا ہائے  
 فکریست فکر سلیم در قرار نسبت مخصوصہ الوجہ فی محلہ باید تا ازانچہ باید  
 برآید ش ای ازانچہ باید برآمد برآید م و همچنین است تعظیم وجہ دیگر آثارش



صلعم مختلف المقایق متحد النسبته المختصر شعر

برزیحہ کا نشان کف پائی تو ۱۰

سالمہ سجدہ صاحب نظراں خواہد ۱۰

نا آنکہ اگر بشنود کہ اثری ازواست صلی اللہ علیہ وسلم گو محقق نباشد  
تعظیم و حجتہ لازم است چہ نفی آن ثابت نتواند شد و ہمین است عادت سلف  
ماوالا سوء ادب در تعظیم و محبت ظاہر + ش در حال امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ  
مذکور است در مدینہ منورہ ہر جا کہ عمارت قدیم میدیدیا دب تمام می بوسید  
نظر بر آنکہ شاید آن رسول خدا حبیب کبریا صلعم وقتی دستے با آن رسانیدہ باشد  
ازینجا ظاہر است کہ برائی تعظیم آثار صحت روایت در کار نیست صرف  
احتمال کافی باشد

(ترجمہ) اور تعین قلب بسط شریف ایک عظیم کلی ہے انوار قدیم کا آوان متعدد میں حامل  
ہونے کے سبب خود کے امکان کے تجد لازم ہونے سے اور آن واحد میں اپنی تشخص زائد کے  
قرار کے لازم ہونے سے۔ اور انصاف کلی کا تشرف جو آواران میں ہوتا ہے ایک دوسرا فضل ہے کہ  
عرش عظیم کو اس سے ایک جزئی حصہ بھی نہیں ہے اور اس تبیین یعنی بیان کرنے میں حقیقت کے  
جواب ہے فکری خطاؤں کا پس نسبتیں کہ وجہ مخصوصہ رکھتی ہیں ان کو اپنی اپنے محل میں ٹھہرانے  
میں فکر سلیم چاہیے تاکہ جو جس چیز سے کہ حاصل ہونا چاہئے حاصل ہو دے۔ اور اسی طرح تعظیم و  
محبت ہے حضور کے اور دوسرے آثار کی جن کی حقیقتیں مختلف ہیں اور نسبت متحد ہے۔ مختصر یہ ہے  
شعر

جس جانسان پائے مبارک ہو آپ کا۔ رسول ہی سجدے اہل بصیرت کیا کریں

سن لو کہ حضور کا کوئی اثر ہے گو محقق نہ ہو تو تعظیم و محبت لازم ہے کیونکہ اس کی نفی ثابت  
نہیں ہو سکتی۔ اور ہمارے سلف کی یہی عادت ہے۔ ورنہ تعظیم و محبت میں بے ادبی ظاہرہ چنانچہ امام  
مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ کے حال میں مذکور ہے کہ مدینہ منورہ میں جہاں کہیں پرانی عمارت دیکھتے تھے  
پورے ادب کے ساتھ چومتے تھے یہ خیال کر کے کہ شاید کبھی اس رسول خدا حبیب کبریا نے اس پر  
دست مبارک لگایا ہو۔ یہاں سے ظاہر ہے کہ تعظیم آثار کے لئے صحت روایت درکار نہیں صرف



احتمال کافی ہے (تذکرہ الحق ماہیت الحق ص ۳۲۰ تا ۳۲۳)

فائدہ - یہی حقیقت ہی جس کے متعلق حدیث شریف میں ہے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

ان الکعبۃ متحشر کالعروس المہز فوفتہ (الی بھلہا) وکل من حجہا یتعلق باستارہا بسحون حولہا حتی تدخل الجنۃ فیدخلون (احیاء العلوم العزالی رحمۃ)

(ترجمہ) بے شک کعبہ قیامت میں یوں اٹھایا جائے گا جیسے شب زفاف دلہن کو دلہا کی طرف لے جاتے ہیں۔

تمام اہلسنت جنہوں نے حج سرور کیا اس کے پردوں سے لٹکے ہوئے اس کے گرد دوڑتے ہوئے یہاں تک کہ کعبہ اور اس کے ساتھ یہ سب جنت میں داخل ہوں گے۔

اسی کے جلوے ہر جگہ حاضر و ناظر ہیں ورنہ کعبہ تو ایک کمرہ ہے وہ کل مخلوق کا قبلہ کیسے جب کہ عالم دنیا کے نمازی مختلف جہات و مختلف مقامات پہ نماز کرتے ہیں تو سب کو تو ایک کمرہ آگے نہیں بلکہ وہی حقیقت کعبہ سب کی قبلہ ہے۔

اسی حقیقت کعبہ کے لئے حکم ہے کہ ادھر پیٹھ نہ ہو، پانچانہ۔ پیشاب کے وقت اس طرف پیٹھ ہونہ منہ۔ یہاں تک کہ ایک صحابی نے مدینہ طیبہ میں اس طرف تھوکا تو حضور علیہ السلام نے اس کے پیچھے نماز پڑھنے سے روک دیا اور اب بھی یہی حکم ہے کہ قبلہ کی جانب تھوکرنا مکروہ ہے۔

الحمد للہ - اسی حقیقت کعبہ کے انوار ذرہ کائنات میں پھیلے ہوئے ہیں اسی لئے علماء فرماتے ہیں کہ ہر وقت قبلہ رخ بیٹھنے والے کا چہرہ نورانی ہو جاتا ہے۔ یہ انوار اسی حقیقت کعبہ کے ہیں اس کا نقاب یہی ظاہری کعبہ ہے۔

نکتہ کعبہ میں ایک مرکز میں رہ کر ہر جگہ حاضر و ناظر اور لباس کے اندر ایسا نور کہ کائنات کے ذرہ ذرہ میں جلوہ گر لیکن افسوس کہ کعبہ کے کعبہ صلی اللہ علیہ وسلم سے انکار۔

قبلہ الہی نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو کعبہ کا قبلہ (کعبہ) تسلیم کرنے سے بد قسمت امتی پس و پیش کر رہا ہے حضرت علامہ سید الوسی رحمۃ اللہ نے تفسیر روح المعانی میں تو ثابت فرمایا کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم خود اللہ تعالیٰ کی توجہ کے بھی مرکز (قبلہ) ہیں۔ چنانچہ فرمایا۔



(روح المعانی ص پارہ ۲ تحت آیت لکل وجہ)

الحمد للہ۔ دلائل قاہرہ و ہراہین باہرہ ح ثابت ہوا کہ حضور نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کعبہ کے ظاہر و باطن اور اس کی حقیقت کے کعبہ یعنی قبلہ یعنی ان کی توجہ کا مرکز ہیں۔

یہ شان ہے خدمت گاروں کی | حضور نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان تو ارفع و اعلیٰ ہے اللہ نے آپ کے غلاموں کو یہ شرف بخشا ہے کہ کعبہ معظمہ ان کی تعظیم و تکریم کرے اور ان کی زیارت کے لئے ان کے ہاں تشریف لے جائے اور ان کا طواف کرے فقیر اس پر ایک رسالہ لکھا کئی بار شائع ہوا بیام ”القول الجلی فی ان الکعبۃ تذهب الی زیارۃ الولی“ موضوع کی مناسبت مختصر دلائل ملاحظہ ہوں۔



اولیاء اللہ کو کعبہ کے طواف کی کہانی

مولوی اشرف علی تھانوی کی زبانی

ہمارے دور میں اس مسئلہ میں عموماً اولیاء کرام کے مخالفین ہی شور مچاتے ہیں اور مخالفین کو قرآن و حدیث پر اتنا ایمان نہیں جتنا اپنے صنادید پر ایمان ہے چنانچہ ذیل میں ان کے ایک بڑے گرو کی کتاب اور النواذر از ص ۷۱۳ سے من و عن بحث کو معرض وجود میں لاتا ہوں ہو سکتا ہے کہ کسی منصف مزاج کی قسمت جاگ پڑے وہو ہذا۔

کعبہ کا بعض اولیاء کی زیارت کو آنا

سوال : بابت استقبال قبلہ شامی و بحر الرائق و طحاوی بر امرتی الفلاح و باب ثبوت النسب در مختار و شامی و غیرہ معتبرات فقہیہ سے جو جواز آنے بیت اللہ شریف کا واسطے زیارت اولیاء اللہ کے بلکہ طواف اولیاء کرنے کے ممکن و منجملہ کرامات ہونا لکھا ہے اور روض الریاحین امام یافعی میں وقوع اس کا اور دیکھنا ثقافت آئمہ و علماء کا اس کرامات کا منقول ہے اس کو غیر مقلدین لغو اور غلط امر کہتے ہیں ان کا خیال و قول یہ ہے کہ کعبہ ایسا معظم کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو اشرف المخلوقات تھے اس کی تعظیم طواف سے کی وہ دوسرے اپنے سے کم درجہ کی زیارت و طواف کے لئے جائے یہ قلب و موضوع و ناممکن امر ہے ہاں اگر قرآن و حدیث سے یہ امر مدلل کیا جائے تو قابل تسلیم ہو سکتا ہے لہذا علماء احناف کے جناب میں گزارش ہے کہ عقیدے کو نصوص قرآن و حدیث سے باستنباط از آیات و احادیث مدلل و ثابت فرما کر کتب فقہ حنفیہ و روض الریاحین و غیرہ تالیفات آئمہ سلف کو وہیہ غیر معتمد ہونے سے چائیں اور جہاں تک جلد ممکن ہو جواب سے سرفراز فرمائیں اس امر کی نسبت سخت نزاع درپیش ہے۔



# الجواب

حدیث (۱) عن ابن عمر انه نظريوماً الى الكعبة فقال ما اعظمك وما اعظم  
 حرمتك والمومن اعظم حرمة عند الله منك اخرجہ الترمذی و حسنہ (ص ۲۳ ج ۲)  
 و ارداه ابن ماجہ مرفوعاً عن ابن عمر و لفظہ قال رايت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم بطواف بالكعبة ويقول كا اطيبك و اطيب ريحك و اعظم حرمتك والذي  
 نفس محمد بيده الحرمة المومن اعظم عند الله حرمة منك الخ (ص ۲۹۰ اصح  
 المطابع)

حدیث (۲) عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رايت الجنة  
 فرايت امرأة ابي طلحة و سمعت خشخشة امامي ماذا بلال رواه مسلم (مشکوٰۃ  
 ص ۵۶۷)

۱۔ ان عمر نے کعبہ کو دیکھ کر فرمایا اے کعبہ تو بڑی عزت و حرمت والا ہے لیکن مومن کی  
 عبادت و حرمت تجھ سے زائد ہے۔

اور ایک روایت میں ہے کہ حضور علیہ السلام کعبہ کا طواف کرتے ہوئے کعبہ کو فرمایا کہ اے  
 کعبہ تیری بھی بڑی شان ہے لیکن مومن کی شان تجھ سے زیادہ ہے۔

۲۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا کہ میں نے بہشت میں اہل طوحہ کی عورت کو دیکھا اور اپنے سے  
 پہلے بلال کے جوتوں کی آواز کو سنا۔

حدیث نمبر ۳۔ عن جابر قال سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم اهتز العرش الموت  
 سعد بن معاذ فی روايته قال اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ متفق علیہ  
 مشکوٰۃ ص ۵۶۷



حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سعد کی موت پر خدا کا عرش گناپ اٹھ کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تین شخصیتوں کا بیٹھنا کو اشتقاق رہتا ہے۔ علی، عمر، سلمان رضی اللہ تعالیٰ عنہما ہمیں۔

(۳) حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال شریف کے بعد حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ چلے ہم انہیں کی زیارت کے لئے تشریف بہارگ کر آئیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس کی زیارت کے لئے تشریف بہارگ لے جاتے تھے۔

(۴) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب قریش نے میری تکذیب کی تو میں حجر اسود میں آیا تو اللہ تعالیٰ نے بیت المقدس کو میرے سامنے کر دیا اور لمحات میں ہے کہ بیت المقدس کو اٹھا کر مسجد حرام میں دار عقیل کے قریب رکھ دیا گیا اور میں اسے دیکھ رہا تھا۔

حدیث ۴ عن جابر انہ سمع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يقول لما تكلمني قريش قمت في الحجر فجلني القلي بيت المقدس الحديث متفق عليه مشكوة ص ۵۲۶ واللمعات جاء في حديث ابن عباس فجلني بالمسجد حتى وضع عند دار عقيل وانا انظر اليه

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب قریش نے میری تکذیب کی تو میں حجر اسود کی طرف اٹھا تو اللہ تعالیٰ نے بیت المقدس سامنے کر دیا۔ ایک روایت میں ہے کہ اسے مسجد حرام میں لایا گیا۔

(قائد) بعد نقل ان احادیث کے جو با عرض کرتا ہوں کہ سوال میں معترض نے دو قول نقل کئے ہیں ایک یہ کہ یہ لقب موضوع ہے دوسرا یہ کہ یہ نام لگن ہے قول اول کی یہ دلیل بیان کی گئی کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی تعظیم طواف سے کی اور قول ثانی کی دلیل بیان نہیں کی سو لقب کا موضوع کا جواب حدیث سے ظاہر ہے کہ لکن عمر کعبہ سے ہر مومن کو افضل بتا رہے ہیں اور اول قول امر مذکور کیا ہے کہ اس لئے حکام فوج ہو گا اور اس سے قطع نظر بھی کیا جلتے ہر نام کسی معمولی سے اس پر تعظیم متحول نہیں پھر اس کی محنت میں کیا شک رہا پھر ان ماجہ علی قواس کی رخی کی تصریح ہے اور سند بھی اچھی ہے اب حکام مذکور کی بھی حاجت نہیں رہی۔ وہ کیا طواف فرمادے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اس کا اور اس کی تعظیم کر چسویہ ایک امر تعبدی ہے



جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مساجد کا احترام فرماتے تھے تو مسجد کا آپ کے افضل و اعظم ہونا لازم آگیا اسی طرح بیت معظم بھی آپ سے افضل نہ ہو گا پھر جب آپ اس سے افضل ہوئے اور پھر آپ نے اس کا طواف کیا تو اس سے ثابت ہو گیا کہ مفضول بھی ہو تا تب بھی افضل کا طواف کرنا مفضول کا طواف افضل کر سکتا۔ سو اگر مومن بیت معظم سے مفضول بھی ہو تا تب بھی افضل کا طواف کرنا مفضول کے لئے جائز ہو تا جب کہ مومن کا افضل ہونا ثابت ہو گیا پھر تو کچھ بھی استبعاد نہ رہا باقی یہ ظاہر ہے کہ یہ فضیلت جزی ہے اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ انسان کو جنت سجدہ بھی بنایا جاوے یا انسان کا کوئی طواف کرنے لگے اور یہ سب اس وقت کہ طواف بطور تعظیم ہو اگر یہ طواف لغوی ہو بمعنی آمد و رفت جو مقارب ہے زیارت کا تو وہ اپنے مفضول کے لئے بے تکلف ہو سکتا ہے۔

جیسا حدیث ۵ اور ۶ میں مصرح ہے اور محض ایسے امور سے افضلیت کا ثبوت کیسے ضروری ہو گا جب کہ حدیث ۲ میں تقدم جلال کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر منقول ہے اس تقدم کو شرح حدیث نے تقدم الخادم علی الخدم سے مفسر کیا ہے پس ایسا ہی یہاں ممکن ہے نیز عرش جو کہ تجلی گاہ حق ہے اور اس کی صفت میں کسی بشر کو دخل نہیں ظاہر بیت معظم سے افضل ہے باوجودیکہ اس کی حرکت ایک امتی کے لئے حدیث (۳) میں مذکور ہے سو اسی طرح اگر بیت معظم کسی مقبول امتی کے لئے حرکت کرے تو کی استبعاد ہے۔ نیز روح اس کی حرکت کی اشتیاق ہے سو جنت جو کہ حق تعالیٰ کے تجلی خاص کا دار ہے حدیث (۴) میں اس کا مشتاق ہو۔ بعض امیان مقبولین کی طرف وارد ہے تو کعبہ کا اشتیاق بھی کسی مقبول امتی کی طرف کیا مستعبد ہے پس ان حدیثوں سے خود زیارت و طواف کا استبعاد تو رفع ہو گیا جو کہ حث نقلی تھی اب صرف حث عقلی باقی رہی کہ خانہ کعبہ اتنا بھاری جسم ہے یہ کیسے منتقل ہو سکتا ہے سو اول تو

ان اللہ علی کل شیء قدیر ۵ میں اس کا جواب عام موجود ہے دوسری حدیث (۷) کے ضمیمہ میں جواب خاص بھی ہے جو خصائص کبریٰ جلد اول ص ۱۶۰ میں نقل کیا ہے۔ ان الی شیبہ، والنسائی و ابن اذو الطمرانی والی نعیم بسند صحیح اور یہ سب گفتگو قول اول کے متعلق تھی۔ رہا قول ثانی کہ یہ ناممکن ہے سو استثناء یہ ہے کہ آیا عقلاً ناممکن ہے یا شرعاً یا عاداتاً اول کا انتفاء ظاہر ہے اگر شق ثانی



کعبہ کی زیارت اے ایمان والو! اپنے مقربوں میں سے کعبہ کی زیارت میں شرکت کرو اور اللہ کی طرف سے تم کو اس کی سعادت عطا فرمائے۔ (توبہ 3)

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

(توضیح) میرزا فتحعلی خانی در این کتاب، در بیان تاریخ و جغرافیای ایران، به تفصیل پرداخته و به بیان سیرت و صفات پادشاهان و حکام ایران پرداخته است.



اور اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے محراب میں عشاق ہر وقت سر بسجود ہیں۔

(فائدہ) معلوم ہوا کہ اولیاء اللہ اپنی نمازوں میں اور اپنے وظیفہ و اذکار میں حضور علیہ السلام کا بھی مشاہدہ فرماتے ہیں ورنہ آپ صرف کعبہ کے دیکھنے کا ذکر کر کے ان شعروں میں صاحب کعبہ کے مشاہدہ کا بھی ذکر فرماتے ہیں معلوم ہوا کہ آپ کعبہ اور صاحب کعبہ دونوں کا ہی مشاہدہ فرماتے ہیں ورنہ اس قطعہ کو بے محل پڑھنا کیوں۔

اولیاء کرام کو طواف کعبہ | یہ مسئلہ نہ صرف واقعات یا بزرگوں کے ملفوظات سے ثابت ہے بلکہ ہمارے فقہاء و محدثین اور مفسرین رحمہم اللہ نے اس پر مستقل حشیں لکھی ہیں اور دلائل عقلیہ و نقلیہ سے ثابت فرمایا کہ اولیاء کرام کو کعبہ کا طواف حق ہے۔ چند حوالہ جات ملاحظہ ہوں۔

(۱) امام ربانی سیدنا مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ کعبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اولیاء امت کے طواف کے لئے آتا ہے اور ان سے برکات حاصل کرتا ہے اور اگر کعبہ ان بزرگواروں سے برکات حاصل کرے تو کیا تعجب ہے۔

مکتوبات ۱۲ ص ۲۰۹ ص ۳۳۸

تعارف مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ | سیدنا امام ربانی کی شخصیت محتاج تعارف نہیں عرب و عجم آپ کو اپنا امام ہزار دین سال کا مجدد تسلیم کرتا ہے غیر مقلدین وہابی اور دیوبندی سب کے سب آپ کی امامت و پیشوائی کے قائل ہیں لیکن افسوس کہ یہ فرقے ان کے نام کو مانتے ہیں کام کو نہیں مانتے سیدنا امام ربانی کا یہ ارشاد ایمان کی جان ہے ملاحظہ ہو۔

محبت میں محضرت حق سبحانہ ازاں جت

است کہ رب تعالیٰ رب محمد است

مکتوب شریف ص ۲۲۲

اللہ تبارک و تعالیٰ سے مجھے اسی لئے محبت ہے کہ وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا رب ہے۔

مندرجہ ذیل اشعار آپ کے تعارف کی نذر ہیں

خود آشنا بھی رہا اور خدا گواہ بھی تھا

وہ ایک مرد قلندر جو بادشاہ بھی تھا



وہ مرد حر وہ مجاہد وہ علم کا دریا تھا  
 ایک صاحب دل صاحب نگاہ بھی تھا  
 جھکا سکا نہ کبھی اس کا سر کوئی فرعون  
 وہ اپنی ذات میں تفسیر لایا بھی تھا  
 تلاش کرتی ہے چشم فلک اسے اب تک  
 وہ ایک ذرہ خاکی جو مہر و ماہ بھی تھا

(۲) ایک مرتبہ حضرت ام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کو زیارت بیت اللہ کا شوق از حد غالب ہوا ایک روز اس بیکراری میں آپ نے دیکھا کہ تمام عالم جن و انس نماز پڑھتے ہیں اور حضرت صاحب کی جانب سجدہ کرتے ہیں۔

حضرت صاحب اس معاملہ سے نہایت متحیر ہوئے اور متوجہ کشف اسرار ہوئے معلوم ہوا کہ کعبہ معظمہ آپ کی ملاقات کے لئے آیا ہوا ہے اور آپ کا احاطہ کئے ہوئے ہے اس سبب سے جو کوئی شخص کعبہ کو سجدہ کرتا ہے وہ آپ کی طرف معلوم ہوتا ہے اس اثنا میں الہام ہوا کہ تو ہمیشہ زیارت کعبہ کا مشتاق رہتا ہے اس واسطے ہم نے کعبہ کو تیری زیارت کے واسطے بھیجا ہے۔

(حالات مشائخ نقشبندی از مولوی محمد حسین مجلوری ۱۵۱۵ء)

اور

مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ)

(فائدہ) کہتے ہیں دربار عالیہ سرہند میں ایک چار دیواری ہے جہاں سیاہ پتھر کا فرش ہے تمام زائرین وہاں جا کر دو گانہ نفل ادا کرتے ہیں ان کا عقیدہ یہ ہوتا ہے کہ اس جگہ خانہ کعبہ حضرت مجدد الف ثانی کی زیارت کے لئے آکر ٹھہرا تھا اور اب یہاں اس کے انوار و برکات موجود ہیں جو کہ اصحاب کشف پر منکشف ہوتے ہیں۔ اس وقت تک تین سو سال سے زائد گزر گئے اور ہزار ہا یورگوں نے وہاں زیارت کی مگر کسی نے اس کا انکار نہ کیا اور نہ کسی کا اعتراض منقول ہے۔

۳۔ شیخ جلال الدین عبدالرحمن ایسوطی المتوفی ۹۱۱ھ الحاوی للفتاویٰ ص ۳۲۱ ج میں فرماتے ہیں کہ شیخ برہان الدین اثبائی نے تلخیص الکوکب المنہر فی مناقب الشیخ ابی العباس البصیر میں فرمایا کہ میرے شیخ ابوالعباس البصیر کی کرامات سے ایک کرامت یہ بھی ہے کہ ایک دن شیخ ابوالحجاج القصری



رحمتہ اللہ تعالیٰ اور میرے شیخ مکہ میں جمع ہوئے اور کرامات اولیاء کے واقعات میں مختلف پہلو سے گفتگو کر رہے تھے اندریں اثناء میں ابو الحجاج رحمتہ اللہ تعالیٰ نے میرے شیخ سے پوچھا

هل لك في طواف اسبوع

(کیا آپ کو ہفتہ کے طواف سے بھی شرف حاصل ہے)

یعنی ہفتہ میں ایک بار کرامت کے طور طواف کعبہ کو جاتے ہیں۔

میرے شیخ نے فرمایا۔

ان الله رجلا يطوف تشبيه بهم

اللہ تعالیٰ کے بعض ایسے بندے بھی ہیں جن کا کعبہ طواف کرتا ہے ابو العباس نے دیکھا کہ ان

دونوں کا کعبہ طواف کر رہا ہے۔ اس کے بعد شیخ ابو الحجاج اباسی رحمتہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔

ولا ينكر ذلك فقد تظافرت اخبار الصالحين على نظير

هذه الحكايه (الحاوی للفتاوی ص ۳۴۲ ج

یعنی اس حکایت کا انکار کون کر سکتا ہے جب کہ اس جیسی بے شمار حکایات اولیاء کرام کی ہماری

تقریر کی مؤید ہیں۔



## (فائدہ) ”ایک ولی کا قول“

ان اللہ رجلاً (اللہ تعالیٰ کے بہت بڑے)

کتنا واضح ہے کہ بیت اللہ نہ صرف ایک دو ولیوں کی زیارت اور طواف کو جاتا ہے بلکہ بے شمار اولیاء کی خدمت میں اس نے حاضری دی اور پھر بھی اہل فہم کے لیے لطیف جملہ ہے لیکن

۷ دیدہ کور کو کیا آئے نظر کیا دیکھے

”اخبار الصالحین“

(۴) یہی علامہ سیوطی رحمۃ اللہ تعالیٰ نے کچھ آگے اسی کتاب کے ص ۱۲/۳۴۰ میں فرماتے

ہیں کہ

”وقد حکى جماعته ان الكعبه روايت تطوف بعض الاولياء وكلام الشيخ

خليل وناهيك به امامته وجلالته

یعنی بہت بڑی جماعت سے منقول ہے کہ کعبہ شریف بعض ولیوں کے گرد طواف کرتے دیکھا گیا یہ شیخ خلیل کا کلام ہے اور ان کی امامت و بزرگی مسلم ہے۔

فوائد:- (۱) لفظ کثیر قابل غور ہے کہ اس مسئلہ کو نہ صرف دو چار فقہاء نے مانا ہے بلکہ بے شمار فقہاء کی تصریحات امام سیوطی رحمۃ اللہ تعالیٰ کی نظروں میں ہے گو بالفظ کثیر نے ہمیں اس مسئلہ کے متعلق کنائی اجماع کا پتہ دیا۔

(۲) علامہ رحمۃ اللہ علیہ کا لفظ وغیر ہم بھی بڑی تسلی دیتا ہے کہ یہ مسئلہ نہ صرف فقہاء نے مانا ہے بلکہ فقہاء کے علاوہ مفسرین۔ محدثین۔ متکلمین صوفیاء کرام کے علاوہ جتنا اسلامی محققین صاحبان فن ہیں سب نے مانا ہے ان کی تصریحات اگرچہ ہم کو دیکھنا نصیب نہ ہوئیں لیکن علامہ سیوطی رحمۃ اللہ تعالیٰ جیسے صاحب تصانیف کثیرہ و مناقب و فیہ کا اشارہ طالب حق کو نہ صرف تسلی دیتا ہے بلکہ اسے ظلمات کی وادیوں سے نکال کر عالم مشاہدات تک پہنچاتا ہے۔



(۳) حوالہ ثانیہ میں لفظ جماعتہ کیسا پایا رکھ ہے کہ کعبہ شریف نہ صرف ایک دوولیوں کی زیارت کے لئے جاتا ہے بلکہ جب بھی اسے سیدنا جبرئیل علیہ السلام کے اعلان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ فلاں ولی فلاں مقام پر روئی افروز ہے تو فوراً بارگاہ حق سے اجازت طلب کرتا ہے اگر اجازت مل جاتی ہے تو کامل کی زیارت بھی کرتا ہے اور طواف بھی۔ اور یہ ہر زمانہ میں رہا اور تا قیامت رہے گا لیکن کعبہ شریف کا ولی کامل کو طواف کرنے کا مشاہدہ بھی ولی کامل کرتے ہیں یہ بھی منسلک ایک کرامت کے ہے ہم تم کسی نظار میں نہیں۔

یہ غلط بات ہے کہ جس کی زیارت اور طواف کے لئے کعبہ شریف آیا ہے۔  
ا۔ جیسا کہ مسلم شریف میں ہے = لولہی غفرلہ

وہ مقام ارنج رکھتا ہے اور دیکھنے والے بھی مراتب و درجات میں کم نہیں ہوتے۔  
(۴) جامع کرامات الاولیاء ص ۳۹ میں علامہ یوسف البہنائی الشافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ میں فرماتے ہیں۔

والانصاف ما قالہ النشفی وقد مثل عما قیل ان الکعبۃ کانت تترور احد الاولیاء هل يجوز القول به فقال نقض العادة علی سبیل الکرامۃ لاهل الولاۃ جازر عند اهل السنۃ من قطع الصافۃ البعیدۃ فی المدة القلیلۃ من الزمان وقد رتب علی ذلک الفقہار الحنفیۃ والشافعیۃ کثیر من المسائل الشرعیۃ  
(ترجمہ) انصاف وہی ہے جو لام نسخی نے فرمایا جب کہ آپ سے سوال ہوا کہ کیا کعبہ شریف کسی ولی کی زیارت کے لئے جاتا ہے آپ نے فرمایا ہاں بطریق کرامت علی خرق العادۃ اہل سنت کے نزدیک جائز ہے کہ تھوڑی سی مدت میں اتنا لمبا سفر طے ہو جائے اس پر تو فقہاء احناف و شوافع نے بے شمار شرعی مسائل مرتب فرمائے ہیں۔

## صوفیہ کرام کی تصریحات

(۱) حضرت خواجہ قطب الدین غنیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے ایسے عے بھی ہیں کہ اگر وہ اپنے حیرہ عبادت میں ہوں تو کعبہ کعبہ کو حکم دے کہ وہ ان کے گرد



فوائد السالكين مرتبة شيخ الاسلام حضرت

خواجہ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ

(۲) سیدنا امام عقیف الدین ابو السعادات عبد اللہ بن اسعد الیافعی لیسنی ثم الہکی

الہی فی ۸۶۸ھ (رحمۃ اللہ علیہ)

اپنی مشہور اور مستند کتاب ”نزهة العیون النواظر و تنجیہ القلوب

الحواضر فی حکایات الصالحین والاولیاء والا کابر“

المعروف بروض الریاحین فی حکایات الصالحین

مطبوعہ مصر ۱۳۷۳ھ ص ۳۳ میں فرماتے ہیں۔

روی ان رجلاً رای غیرہ الکعبۃ من بلاد

بعیدۃ و آخر لانوی بعض المنکرین الکعبۃ یطوف بہا وقد سمعنا سماعاً

محققاً ان جماعۃ منہم

”شہدت الکعبۃ تطوف بہم طوافاً محققاً و رائت بعضاً ممن شاہد

ذلك من الشقات الاتقیل بل من

ترجمہ۔ ایک بزرگ نے کسی کو کعبہ کی زیارت کرائی دوسرے بزرگ نے منکر ولایت کو

اپنے گرد کعبہ کا طواف کرتے دکھایا اور ہم نے پوری تحقیق سے سنا ہے کہ بہت بڑی جماعت

اولیاء کے گرد کعبہ شریف کو طواف کرتے دیکھا گیا اور طواف بھی حقیقی نہ یہ کہ صرف خیالی یا

تصوری خود میں نے بھی بہت سے بزرگوں سے سنا ہے جنہوں نے اولیاء کے گرد کعبہ کو گھومتے

ہوئے دیکھا اور وہ بزرگ بڑے معتبر اور ولی کامل اور متقی پرہیزگار تھے بلکہ بڑے اکابر علماء سے

میں نے سنا ہے اگر بات طول نہ ہوتی جاتی تو میں سب بیان و تحریر کرتا۔

(فائدہ) امام موصوف کے زمانے میں بھی کعبہ کے گرد طواف کے منکر تھے سب سے بڑے



مزے کی بات یہ ہے کہ صرف ایک دوولیوں کا قصہ نہیں۔

”ان جماعته منہم“

یعنی اولیاء کی بڑی جماعت کا قصہ ہے کہ ان کی زیارت اور ان کے طواف کو کعبہ معظمہ تشریف لے گیا۔ مشائخ اولیاء علماء کی تصریحات کے مطابق جب کعبہ اولیاء امت محمدی کا طواف کرتا اور ان سے برکات حاصل کرتا ہے تو پھر ایسے اولیاء کرام کعبہ کے کعبہ ہوئے یا نہیں، اور جب غلامان محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی یہ شان ہے تو پھر ان غلاموں کے آقا کے کعبے کے کعبہ ہونے میں کیا شک ہے؟

یہ حال ہے خدمت گاروں کا  
سردار کا عالم کیا ہوگا؟

امت فقیر نے اس موضوع پر رسالہ لکھا ہے جو کئی بار شائع ہوا بنام ”القول الجلی فی ان الکعبۃ تذهب الی زیارۃ الولی“

موضوع کی مناسبت سے مختصر دلائل ملاحظہ ہوں۔

## نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل

یہ مسلم ہے کہ ہر شے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل ہے آپ نہ ہوتے تو کچھ نہ ہوتا۔ اس معنی پر کعبہ نہ ہوتا اور نہ ہی قبلہ نہ بنتا یہ بہار ساری صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل ہے امام احمد رضا خان فاضل بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا۔

ہوتے کہاں خلیل و بنا کعبہ و منی  
لولاک والے صاحبی ترے گھر کی ہے

کعبہ کو قبلہ بنایا کس نے | وہ کعبہ عرصہ سے بت پرستی کا مرکز تھا مشرکین کی بت پرستی کے علاوہ قباخ کے ارتکاب سے کعبہ معظمہ کی کسر شان میں کوئی کسر چھوڑ رکھی تھی حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری سے کعبہ کو عزت ملی جس کے شکریہ میں آپ کی ولادت کے



## بیت المقدس سے کعبہ کی طرف

کعبہ قبلہ نہ بنا اگر نگاہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو نہ نوازا ہوتا جیسا کہ اہل علم کو معلوم ہے کہ حضور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ طیبہ تشریف لاتے ہی بیت المقدس کی طرف نماز پڑھنے لگے تاکہ اہل کتاب مانوس ہوں لیکن وہ تو جائے مانوس ہونے کے طعن دینے لگے کہ ہم غلط ہوتے تو ہمارے قبلہ کو کیوں قبلہ بنایا گیا بلکہ کہتے کہ ہمارا احسان ہے کہ مسلمانوں کو نماز طریقہ و سلیقہ نصیب ہے اور نہ وہ ہمارے قبلہ کی جانب نماز کیوں پڑھتے ہیں انہیں تو قبلہ کا بھی علم نہیں ہم ہیں تو انہیں نماز نصیب ہوئی ہے وغیرہ وغیرہ۔ حضور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا ارادہ مبارک تو پہلے سے ہی یہی تھا کہ قبلہ کعبہ ہو اسی بنا پر آپ نے جبرائیل علیہ السلام کو تبدیلی قبلہ کا فرمایا تو انہوں نے عرض کی آپ حبیب خدا ہیں خود ہی دعا فرمائیں تو کام بن جائے گا یہ کہہ کر حضرت جبریل علیہ السلام آسمان کو چلے تو آپ آسمان کی طرف دیکھنے لگے اللہ تبارک و تعالیٰ نے آیت **فَلَنُوَلِّيكَ قِبْلَتَهُ يَرْضَا بِهَا** پ ۱۴۲۲ (ترجمہ) تو ضرور ہم پھیر دیں گے اس قبلہ کی طرف جس میں تمہاری خوشی ہے۔

(فائدہ) اس مضمون سے فائدہ اہل فہم پر روشن ہو گیا کہ حضور نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے ہی کعبہ کو قبلہ بنایا ورنہ جو نبی حضور علیہ السلام بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نمازیں پڑھ رہے تھے اسی طرح سلسلہ جاری رکھتے تو قبلہ کعبہ نہ ہوتا بلکہ قبلہ بیت المقدس ہوتا حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نگاہ کرم ہوئی تو کعبہ کو قبلہ بنایا گیا۔

## آیت قرآنی سے استدلال عجیب

یہ ایک حقیقت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ہی حق تعالیٰ کی مطمع نظر ہے یہاں تو کعبہ کو قبلہ بنا کر سمجھایا گیا قبلہ نہ بیت المقدس ہے نہ کعبہ معظمہ بلکہ رضائے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہی قبلہ ہے جس سے وہ چاہے اس دلیل کو دوسری طرح یوں سمجھے کہ کعبہ میں لاکھ نیکی کا ثواب عطا ہوتا ہے اسی طرح یہاں ایک نماز پڑھنے سے لاکھ نماز کا ثواب ملے گا لیکن موسم حج میں پانچ



نمازیں منیٰ میں پڑھنے کا ثواب کعبہ میں نماز پڑھنے سے بڑھ کر ہے اگرچہ یہاں تنہا بھی پڑھے اور کعبہ میں باجماعت جا کر پڑھے تب بھی حاجی کو جو ثواب منیٰ میں ملے گا۔ وہ کعبہ میں نہیں اس سے واضح ہوا کہ کعبہ مطلوب نہیں بلکہ کعبہ کے کعبہ کی ادا مطلوب ہے۔

یونہی نویں ذوالحجہ کا دن گزار کر مغرب و عشاء کو اکٹھا مزدلفہ میں جا کر ادا کرنے کو سمجھئے کہ یہاں مغرب کی نماز چھوڑ دینا غرض ہے اس سے معلوم ہوا کہ نماز مطلوب نہیں بلکہ ادائے محبوب مطلوب ہے صلی اللہ علیہ وسلم۔

نکتہ۔ وہ آیت جو تبدیلی قبلہ پر نازل ہوئی اس میں تبدیلی قبلہ کی علت غائیہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی اور رضا کو بتایا گیا ہے چنانچہ آیت کا مضمون ملاحظہ ہو۔

قد نرى تقلب وجهك في السماء

(ترجمہ) اے حبیب آسمان کی طرف تمہارے بار بار منہ اٹھانے کو ہم نے دیکھ لیا۔

فلنولينك قبله ترضاه ۲ رکوع نمبر ۲

ہم عنقریب (کعبہ ابراہیمی) کو قبلہ بنادیں گے تاکہ تم راضی ہو جاؤ۔

فائدہ۔ قبلہ موصوف ترضاه صفت ہے حکم جب صفت کے ساتھ مذکور ہو تو وہ اسی صفت

سے مقید ہوتا ہے۔

(نور الانوار وغیرہ)

مزید برآں یہ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بار بار دیکھنے پر تبدیلی قبلہ کا وعدہ مستقبل میں تھا لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تمنا تھی کہ تبدیلی جلد تر ہو اسی لئے اللہ تبارک و تعالیٰ نے فوراً حکم دیا کہ

قول وجهك شطر المسجد الحرام ۲ ع ۲

اگر جلدی ہے تو ابھی اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف کر لیجئے

(فائدہ) قرآن پاک اس میں صراحۃً فرما رہا ہے کہ قبلہ کی تبدیلی سے صرف اور صرف

رضائے محبوب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم مطلوب ہے اور بس انہوں نے چاہا تو ہم نے فوراً تبدیلی کا

حکم دیا انہوں نے چاہا کہ دیر نہ ہو میں نے فرمایا بس ہو گیا۔

(مسئلہ) محبوب مصطفیٰ نے کعبہ کو قبلہ بنایا تو اللہ تعالیٰ نے دنیا بھر کے مسلمانوں کے لئے



بدی طور پر فرض کر دیا کہ جب تک کعبہ اور انبی کی طرف سجدہ نہ ہو کسی کا سجدہ قبول نہ ہو گا۔  
(فائدہ) معلوم ہوا کہ کعبہ کو جو یہ شرف حاصل ہوا کہ ہمارے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی نگاہ کرم کا صدقہ ہے ورنہ یہ کعبہ تو ہوتا لیکن ہمارا قبلہ نہ ہوتا۔

## استدلال نبوی علی صاحبہ السلام

ایک دفعہ حضرت سعید بن المسلی رضی اللہ عنہ نماز پڑھ رہے تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو آواز دی وہ نماز پوری کر کے حاضر دربار ہوئے فرمایا۔ اتنی دیر؟ عرض کی سرکار! میں نماز میں مشغول تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کیا تم نے یہ آیت نہیں سنی اللہ تبارک و تعالیٰ فرماتا ہے۔

استجیو اللہ وللرسول اذا دعاکم (بخاری)  
(ترجمہ) اللہ اور اس کا رسول جب تمہیں بلائے فوراً جواب دو

فائدہ۔ علماء فرماتے ہیں اس آیت سے ثابت ہوا کہ اگر نمازی نماز پڑھ رہا ہو اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس کو آواز مبارک دیں تو اس پر فرض ہے کہ وہ نماز کو چھوڑ کر حاضر دربار ہو کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کعبہ کے کعبہ ہیں۔  
نماز کو چھوڑ کر حاضر دربار ہونے اور آپ سے گفتگو کرنے اور آپ کی طرف چلنے سے نماز میں کوئی نقص نہ آئے گا۔ کیونکہ نمازی اپنے چہرہ کو کعبہ سے پھیر کر کعبہ کے کعبہ کی طرف متوجہ ہو رہا ہے۔

## نماز میں خلل بھی نہ آیا بلکہ اضافہ ہوا

جسے سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بلائیں وہ نماز میں ہوا اسے نماز چھوڑ کر جانا فرض ہے۔ اندریں دوران نماز کے ارکان ٹوٹ گئے کہ رخ قبلہ نہ رہا۔ قراۃ چھوٹ گئی بلکہ فساد نماز لازم آیا کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے گفتگو ہوئی۔ باوجود اشیہمہ وہ شخص نماز دیکھنے سے آکر شروع کرے جہاں چھوڑ کر گیا اور یہ درمیان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہم کلامی کا ثواب یہاں قاعدہ بتاتا ہے کہ آپ کعبہ کبھی کعبہ ہیں۔



## مسئلہ تشہد سے استدلال

تشہد ہو یا قیام قرأت نماز کے کسی حصے میں یا ویسے ہی دینوی کلام یا کسی کو سلام کہنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے لیکن تشہد میں جب تک السلام علیک ایہا النبی نہ پڑھا جائے گا نماز نہ ہوگی۔ اس سے یہی سمجھایا گیا کہ تمہاری نماز کا قبلہ کعبہ ہے لیکن تمہاری روح و ایمان کا قبلہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔

## عین نماز میں تعظیم صلی اللہ علیہ وسلم

عن سهل ابن سعد الساعدي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب الى بني عمرو بن عوف ليصلح بينهم فحانت اصلوة فجاء الموزن الى ابي بكر فقال اتصلي للناس فاقم قال نعم فصلى ابوبكر فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس في الصلوة نتخلص حتى وقف في الصف فصفق الناس وكان ابوبكر لا يلتفت في صلوة فلما اكثر الناس التصفيق التفت فرائى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاشا رالىد رسول الله عليه وسلم انا مكث مكانك فرنع ابوبكر يديه نحمد الله على ما امره به رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما انصرف قال يا ابا بكر ما منعك وان متثبت اذا مرتك فقال ابوبكر ما كان لابن ابي قحانته ان يصلى بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ (بخاری شریف)

حضرت سہل ابن سعد الساعدي رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قبیلہ بنی عمر ابن عوف میں صلح کرانے کے لئے تشریف لے گئے جب نماز کا وقت ہوا تو موزن نے صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے پوچھ کر اقامت کی اور انہوں نے امامت کی۔ اس اثناء میں آنحضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تشریف لے آئے اور صف میں قیام فرمایا جب نمازیوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا تو مالی لگانے لگے (تاکہ حضرت ابوبکر صدیق متنبہ ہو جائیں) اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نماز میں کسی بھی طرف دیکھتے نہ تھے۔ جب مالی کی آواز سنی اور گوشہ چشم سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا تو پیچھے ہٹنے کا قصد کیا۔ حضرت نے اشارہ فرمایا کہ اپنی جگہ پر ٹھہرے رہو، حضرت ابوبکر نے دونوں ہاتھ اٹھائے اور اللہ کا شکر ادا کیا اس وقت کہ حضرت نے ان کو جائے امامت پر کھڑا رہنے کا حکم دیا جب نماز سے فارغ ہوئے تو



آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ سے دریافت فرمایا کہ تم کو اپنی جگہ کھڑے رہنے سے کوئی چیز مانع ہوئی تو انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! خوفہ کے بیٹے کی کیا مجال کہ آپ کے آگے نماز پڑھائے۔

لطیفہ

صحابہ کرام رضی اللہ عنہما بالخصوص صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا تو یہ حال ہے کہ عین نماز میں آپ کی تعظیم و تکریم فرض کی طرح سمجھ رہے ہیں اور سراسر اسماعیل دہلوی کا یہ حال ہے کہ صراطِ مستقیم میں لکھتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نماز میں خیال آجائے تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اور آپ کا خیال گدھے وغیرہ اور بی بی کے جماع کے تصور سے بدتر ہے (معاذ اللہ)

## مخالفین کا اپنا حال

بھوپالی۔ غیر مقلدین کے نامور محدث و مفسر وحید الزماں ”اہلحدیث (دہلوی) نے لکھا ہے کہ سید (صدیق حسن) نے اپنی بعض تالیفات میں بدین الفاظ ندا کی ہے۔ قبلہ دین مددے کعبہ ایماں مددے ابنِ نائم مددے قاضی شوکان مددے (ہدیہ السہدی ص ۲۳) دہا بیو۔ اگر تمہارے مولوی قبلہ و کعبہ ہو سکتے ہیں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کعبے کا کعبہ ہونے میں نجدی توحید کیوں لرزہ بر اندام ہے۔

لطیفہ۔ فرقہ دیوبندیہ کے اکابر، مولوی اسماعیل دہلوی اور مولوی رشید احمد گنگوہی نے مندگان خدا پر قبلہ کا اطلاق حرام لکھا پھر ان کے حواریوں نے انہیں نہ صرف قبلہ و کعبہ بلکہ کچھ آگے لکھ دیا۔

مولوی محمود الحسن دیوبندی نے مولوی رشید احمد گنگوہی کے مرنے کے بعد۔  
(اگرچہ مولوی رشید احمد گنگوہی نے مرثیہ کو بھی حرام لکھا ”فتاویٰ رشیدیہ“) گنگوہی کے لئے مرثیہ لکھا چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

مترے تھے کعبہ میں پوچھتے تھے گنگوہ کا راستہ



## سوالات (۱)

جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کعب کے بھی کعب ہیں تو پھر تم نے اہلی کو چھوڑ کر ادنیٰ کا دامن کیوں تھا۔ سجدہ طواف وغیرہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ہونا چاہئے؟

(جواب) یہی سوال صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو پیش کیا تھا لیکن انہوں نے عشق کے پیش نظر اور دور حاضرہ کا معترض محض یہ مانے انکار جب انہوں نے جانوروں کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو سجدہ کرتے دیکھا۔ تو عرض کی کہ ہمیں بھی اجازت ہو آپؐ نے فرمایا سجدہ صرف اللہ تعالیٰ کے لئے ہے اور تعظیم کا سجدہ بھی کسی کو روا نہیں اگر روا ہو تا تو عورت کو حکم ہو گا کہ وہ شوہر کو سجدہ کرے۔ اسی لئے ہمارے نزدیک سجدہ تعظیم حرام ہے، سجدہ بالاستعاذہ تحقیق و تفصیل امام احمد رضا رضی اللہ عنہ کی کتاب الکبیرہ دال میں ہے ہاں دل کا سجدہ جتنا ہو کم ہے وہ قلب میں تعظیم و تکریم اور عشق اور محبت کیا خوب فرمایا۔ امام احمد رضا رضی اللہ عنہ نے سرہ لے۔

اے شوقِ دل یہ سجدہ کر من کو روا نہیں

اپنا وہ سجدہ کیجئے کہ سر کو فخر نہ ہو

اور حضرت مولانا مفتی احمد یار خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا۔

سر سونے کعبہ بھکا اور دل سونے (مصلیٰ صلی اللہ علیہ وسلم)

دل کا سجدہ اٹھا کرے یہ نہیں اختیار میں

امام احمد رضا رضی اللہ عنہ نے ایک اور مقام پر فرمایا۔

سر سونے روضہ بھکا کو پھر تجھ کو کیا

دل تھا ساجد غلام پھر تجھ کو کیا

ظاہر میں سجدہ اور ذاتِ ظاہر

جو کیا اپنا کیا پھر تجھ کو کیا

طواف۔ وقف۔ یزید۔ وقف کے احکام یہ ہیں جانوروں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو سجدہ کیا۔ مگر وہ فخر و غیہ کا سلام و سجدہ ہمارے لئے اور اس عبرت ہو گا ہے کہ وہ غیر وقف اور بے قصد ہو کر نظام ہے امام ہیں تو تمہا شہر اور اہل حق ہو کہ ان کی نیاز مندی سے محروم ہو۔ یہی حالت



طواف کی ہے کہ ہمیں طواف سے روکا گیا۔ لیکن ملائکہ نے کیا۔ امام اہل ابن المبارک۔ وابن ابی الدنیا قیامت طواف کر رہے ہیں چنانچہ ابو الشیخ اور ابن النجار کتاب الدر الثمینہ فی تاریخ المدینہ میں کعب احبار سے راوی کہ انہوں نے ام المؤمنین صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے سامنے بیان کیا اور کتاب التذکرہ میں امام ابو عبد اللہ محمد قرطبی کے لفظ یہ ہیں کہ

روی ابن المبارک عن عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا انها قالت ذکرنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وکعب الاحبار حاضر فقال کعب الاحبار

ترجمہ۔ یعنی امام ابن المبارک نے ام المؤمنین صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر پاک تھا اور اس وقت کعب احبار حاضر تھے تو کعب نے کہا ہر صبح ستر ہزار فرشتے اتر کر مزار اقدس حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا طواف کرتے اور اس کے گرد حاضر رہ کر صلوٰۃ و سلام عرض کرتے رہتے ہیں۔ یونہی ستر ہزار رات میں حاضر رہتے ہیں اور ستر ہزار دن ہیں۔

حتی اذا انشقت عنه الارض خرج فی سبعین الفامن الملائکتہ یرفونہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

ترجمہ۔ جب حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم مزار مبارک سے روز قیامت اٹھیں گے ستر ہزار ملائکہ کے ساتھ باہر تشریف لائیں گے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم بارگاہ عزت میں یوں لے چلیں گے جیسے نئی دلہن کمال اعزاز و فرحت و سرور و راحت و آرام و تزک و احتشام کے ساتھ دولہا کی طرف لے جاتی ہیں مجمع بحاء الانوار میں علامہ طیبی شارح مشکوٰۃ ہے۔  
ومنہ فی الوجہین فی سبعین الفامن الملائکتہ یرفونہ صلی اللہ علیہ وسلم۔  
شیخ محقق محدث دہلوی قدس سرہ مدارج میں اسی حدیث کے ترجمہ میں فرماتے ہیں۔

(چون مبعوث)

مگر وہ از قبر شریف بیرون می آید میان این فرشتگان زفاف می کنند اور اوز زفاف در اصل بمعنی بردن عروس خانہ زوج و مراد رجا لازم معنی ست کہ بردن محبوب ست پیش محبت یعنی بردن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بدرگاہ عزت (حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب مبعوث ہوں گے مزار پاک سے باہر تشریف لائیں گے تو ان ستر ہزار ملائکہ کے ساتھ خوشی سے چلیں گے زفاف



در اصل وہ نہیں گود لیا کے گھر پہنچانے کو کہتے ہیں لیکن یہاں لازمی معنی ہے کہ یعنی محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کو یاد گاہ حق تعالیٰ میں پہنچاؤ۔

(سوال) کعب کا تھکنا کیس جانا عقل کے خلاف ہے؟

جواب۔ ہاں عقل کے خلاف ہو گا عشق کے عین مطابق ہے اور عقل معقولہ کا ہے جو اشیاء کے شعور کے خلاف تھے۔ اہمیت کا مذہب ہے کہ تمام اشیاء میں ان کے ذاتی شعور بھی حیات و موت بھی موثر رہا کُل ملاحظہ ہوں۔

قرآن شریف میں ہے کہ

وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ ظِ

عالم اسلام کی عبقری شخصیت حضرت شیخ اکبر مکی الدین ابن عربی قادری (۷۶۳ھ) فرماتے ہیں کہ علماء فخر کے زعم کے مطابق اگر اس سے تسبیح حال مراد ہو تو ارشاد الہی۔

(وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ ظِ

کا کوئی فائدہ نہ ہو گا۔

(فَلَوْ كَانَ تَسْبِيحُ حَالٍ كَمَا يَزْعُمُ بَعْضُ عُلَمَاءِ الْمَنْظَرِ لَمْ تَكُنْ فَائِدَةً فِي قَوْلِهِ

وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ ظِ

فتوحات کبیر (ج ۱) (ذکر بعض مراتب الحروف) اسی آیت کریمہ کے تحت فرماتے ہیں کہ تسبیح صرف زندہ ہی کرتا ہے۔

(وَلَا يَسْبِيحُ إِلَّا الْحَيُّ)

خدا کی پاکی و ہیبت بیان کرتا ہے جو زندہ، عاقل اور اپنے معبود مسبح کو جانتا ہے۔

وَلَا يَسْبِيحُ إِلَّا الْحَيُّ عَاقِلٌ عَاطِفٌ سَبَّحَهُ يَدُ جَانِ لَوْ كَرُوْنِي، پانی، تمام مطاعم و مشارب اور تمام ملائس و مجالس میں لطیف اور غریب ارواح موجود ہیں جو ان کی حیات علم اور تسبیح رب کا راز ہیں۔

فَاعْلَمْ أَنَّ فِي الْخَبْزِ وَالْمَاءِ وَجَمِيعِ الْمَطَاعِمِ وَالْمَشَارِبِ وَالْمَلَابِسِ وَالْمَجَالِسِ

اور احوال لطیفہ غریبہ ہی سر حیاتہ و علمہ و تسبیہ ربہ ایضاً جزو صایع

بلکہ تمام عالم میں سر حیات ہے۔



(بل سر الحیات فی جمیع العالم) ایضاً باب

جن کو جمادات و نباتات کہا جاتا ہے ہم اہل توحید کے نزدیک ان میں ارواح ہیں جو غیر اہل کشف سے مخفی ہیں۔

المسمی بالجماد والنبات عندنا لهم ارواح بطننت عن ادراك غير اهل الكشف  
ایضاً باب ۱۲

ارباب کشف کے نزدیک سب سے حیوان ناطق بلکہ حی ناطق

فاکل عند اهل الكشف حیوان ناطق بل حی ناطق

اللہ تعالیٰ نے جمادات و نباتات کی گویائی کو ہماری آنکھوں اور کانوں سے اخذ کر لیا ہے۔

المسمی جساداً و نباتاً اخذ الله بالصارنا واسماعنا عما هم عليه من النطق ايضاً

باب ۱۲

رسول مکرم سید عرب و عجم، دانائے راز لوح و قلم صلی اللہ علیہ وسلم کو کشف اتم اور مشاہدہ اکمل حاصل تھا اس لئے آپ وہ سب کچھ دیکھتے تھے جو دوسرے نہیں دیکھ پاتے۔

فكان له صلى الله عليه وسلم الكشف الاتم خيري مالا نرى ايضاً باب ۱۲

بہر حال یہ سوال معتزلہ کو بجا ہے اگر کوئی اس قسم کا خیال رکھتا ہے تو وہ معتزلی ہے اور معتزلہ و جوارح کلاب النار ہیں اگر کسی کو جہنم کا کتابنے کا شوق ہے تو بڑے شوق سے پورا کرے ہم ایسے شوقین لوگوں کو کیا کہہ سکتے ہیں۔

سوال۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کعبہ کی طرف سجدے کئے اور اس کے طواف کئے اور تم اس کے برعکس کہتے ہو۔

جواب۔ تحقیقی جو بات گزر چکے ہیں اہم بات یہ ہے کہ اعلیٰ ادنیٰ کی تعظیم و تکریم کرے تو وہ اللہ کے پیار کی دلیل ہے۔ نہ کہ فضیلت کی حضور صلی اللہ علیہ وسلم سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کے لئے قیام فرماتے ان کے ہاتھ جوڑتے اس سے کیا سمجھا جائے گا سیدنا عمر و سیدنا علی رضی اللہ



عنہما نے سیدنا اولیس قرنی کی ملاقات کے لئے حرمین سے قرن کا سفر کیا اس سے ایک تابعی بزرگ کی  
خلفاء راشدین پر فضیلت ثابت ہوگی وغیرہ۔

سوال۔ حضور علیہ الصلوٰۃ اور دیگر انبیاء علیہم السلام اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے لئے

کعبہ کا طواف واستقبال ثابت نہیں تم نے اولیاء کرام کے لئے کیسے مان لیا؟

(جواب) یہ قاعدہ ہی غلط ہے کہ جو اعلیٰ کے لئے ثابت نہ ہو وہ ادنیٰ کو بھی حاصل نہیں  
ہو سکتی بلکہ قاعدہ یہ ہے کہ جو شے ادنیٰ کے لئے ثابت ہوگی وہ اعلیٰ کیلئے بطریق ادنیٰ ہوگی۔ مثلاً  
شہداء کی حیات قرآن مجید میں منصوص ہے لیکن انبیاء علیہم السلام کے لئے صریح نہیں تو کہا جائے  
گا کہ شہداء ادنیٰ ہیں ان کے لئے شہادت ثابت ہے تو انبیاء علیہم وسلم اعلیٰ ہیں ان کے لئے بطریق  
ادنیٰ ثابت ہے اور حضرت سلیمان بقیس کا تخت خود نہ لائے بلکہ آصف بن برخیا رضی اللہ عنہ نے لا  
کر سامنے رکھ دیا تو اس کا کیا معنی ہے کہ وہ طاقت حضرت سلیمان علیہ السلام کو حاصل نہ تھی۔  
حاصل تھی اور ضرور حاصل تھی لیکن غبی کو سمجھانا مطلوب تھا۔

یہ حال ہے خدمتگاروں کا سردار کا عالم کیا ہو گا

هذا آخر نازم قلم الفقیر القادری

امی الصالح محمد فیض احمد اولیس رضوی غفرلہ ۱۴۱۲ھ بروز

۷ ادا سمبر ۱۹۹۱ع

بھاو پور

پاکستان



غزل کہ دربارہ عزم سفر اطہر مدینہ منورہ از مکہ معظمہ عید حج  
بمحرّم ۱۲۹۶ھ عرض کردہ شد

حاجیو! آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو

کعبہ تو دیکھ چکے کعبہ کا کعبہ دیکھو

رکن شامی سے مٹی وحشتِ شام غربت

اب مدینہ کو چلو صبحِ دل آرا دیکھو

اب زمزم تو پایا خوب بھائی پائیں

آؤ جو دشتِ کوثر کا بھی دریا دیکھو

زیرِ میز اب ملے خوب کرم کے چھینٹے

ابرِ رحمت کا یہاں زور برسا دیکھو

دھنوم دیکھی ہے درِ کعبہ پہ بتابوں کی

اُن کے مشاقوں میں حسرت کا ترپنا دیکھو

ضلِ پرواز بھلا کرتے تھے جس شمع کے گرد

اپنی انس شمع کو پروانہ یہاں دیکھو

رقصِ بسل کی بہاریں تو مٹی میں دیکھیں

دلِ خوننا بہ فشاں کا بھی ترپنا دیکھو

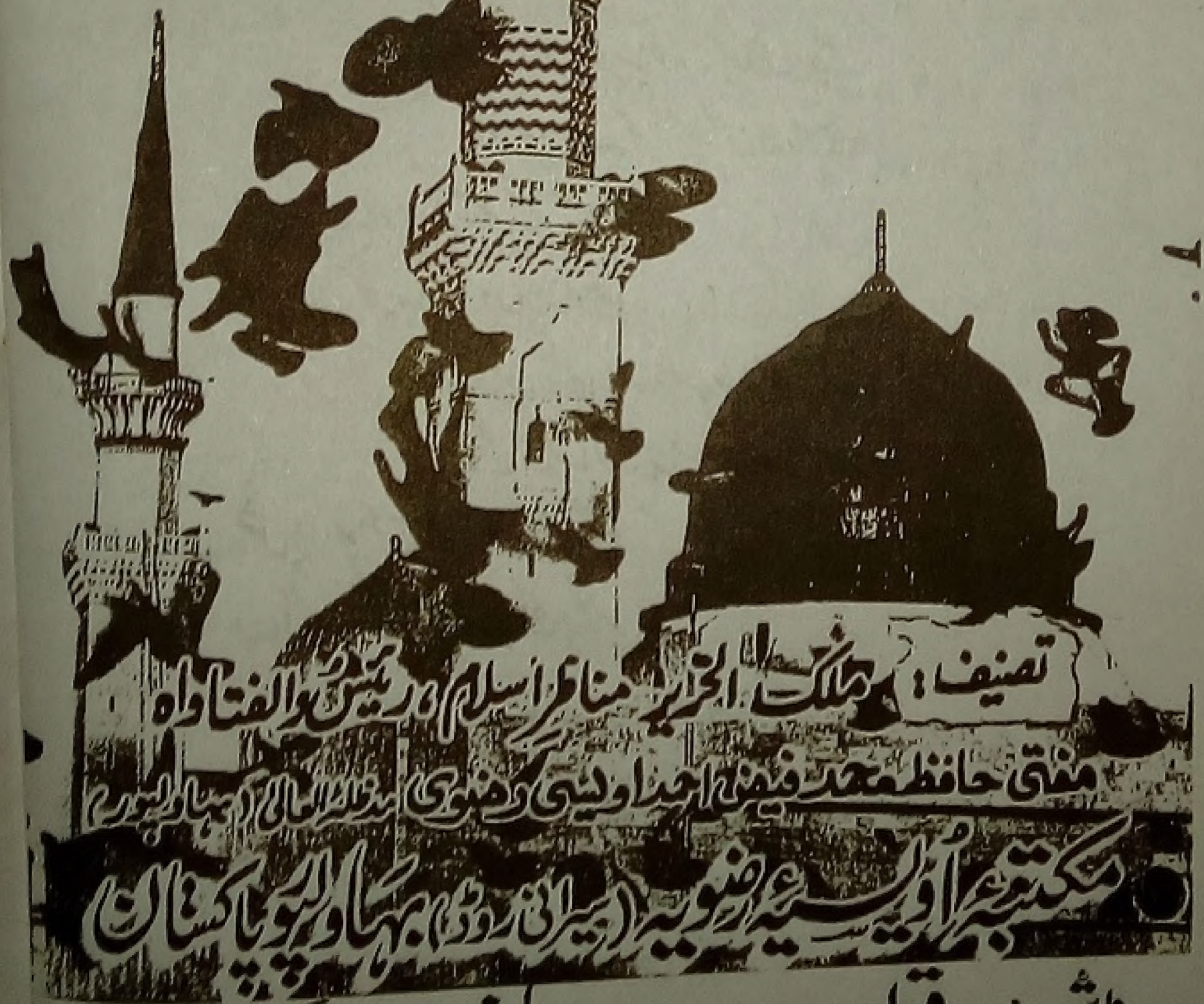
غوسے کن تو رخصتا کعبہ سے آتی ہے صدا

میری آنکھوں سے مرے پیارے کا روضہ دیکھو



وہو! ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں، اس کی امانت خدا کے ہاتھ میں ہے۔

# سُن کی زبان



تصنیف: ملک الخیر مناصر اسلام، رئیس و الفتاوا

مفتی حافظ محمد رفیع، امجد الدینی و دینی، امجد الدینی و دینی

مکتبہ اہل بیت (ع) رضویہ (پیرانی روڈ) بہار الہدیٰ پاکستان

ناشر: قطب مدینہ پبلشرز - کراچی -  
موبائل: ۰۳۲۰-۴۰۲۷۵۳۶





ناشر :

قطب مدینہ پبلشرز - کراچی -

موبائل : ۰۳۲۰-۲۰۲۷۵۳۶



# اوسطی کی کراہیت



تصنیف: ملک الخیر منظر اسلام، رئیس و الفتاواہ  
مفتی حافظ محمد فیض احمد اویسی دہنوی مدظلہ العالی (بہاولپور)  
مکتبہ اویسیہ رضویہ (سیرانی روڈ) بہاولپور پاکستان  
قطب مدینہ پبلشرز - کراچی -  
ناشر:  
موبائل: ۰۳۲۰-۳۰۲۷۵۳۶



## قطب مدینہ پبلشرز کی جانب سے

حضرت علامہ مفتی اعظم پاکستان مصنف اعظم اسلام شیخ المشائخ حضرت سرکار قبلہ الحاج الحافظ فیض احمد اویسی صاحب زیدہ مجدد کی ایرون افروز کتب کا مطالعہ فرمائیں۔

مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	کعبے کا کعبہ
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	گن کی کنجی
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	گن کی زبان
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	فضائل قرآن
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	فضائل درود و سلام
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	لو جھڑی کی کراہیت
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	کیا میت کا کھانا جائز ہے؟
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	سبز عمامے کا جواز
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	مسواک اور ٹوتھ پیسٹ
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	کیا یومہ کی ہر بلوی ہیں؟
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	ٹیلی وینون دیکھنا کیسا فتویٰ
مصنف: علامہ مفتی فیض احمد اویسی صاحب	باکمال تاجیے

ناشر قطب مدینہ پبلشرز -

موبائل 0320-4027536 کراچی